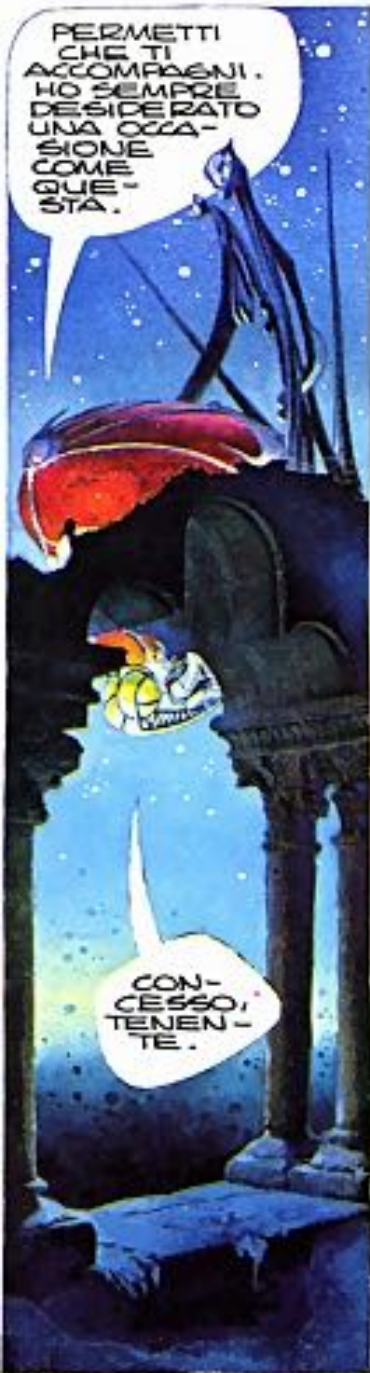
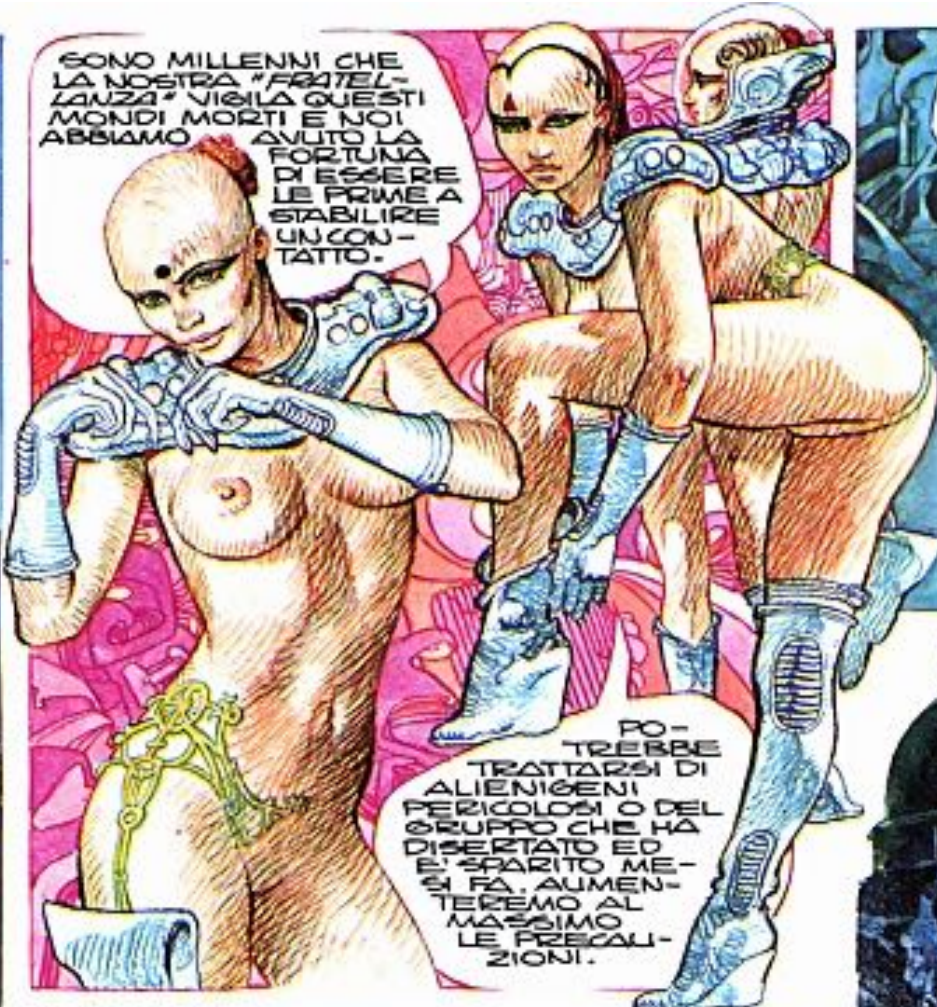
ZORA

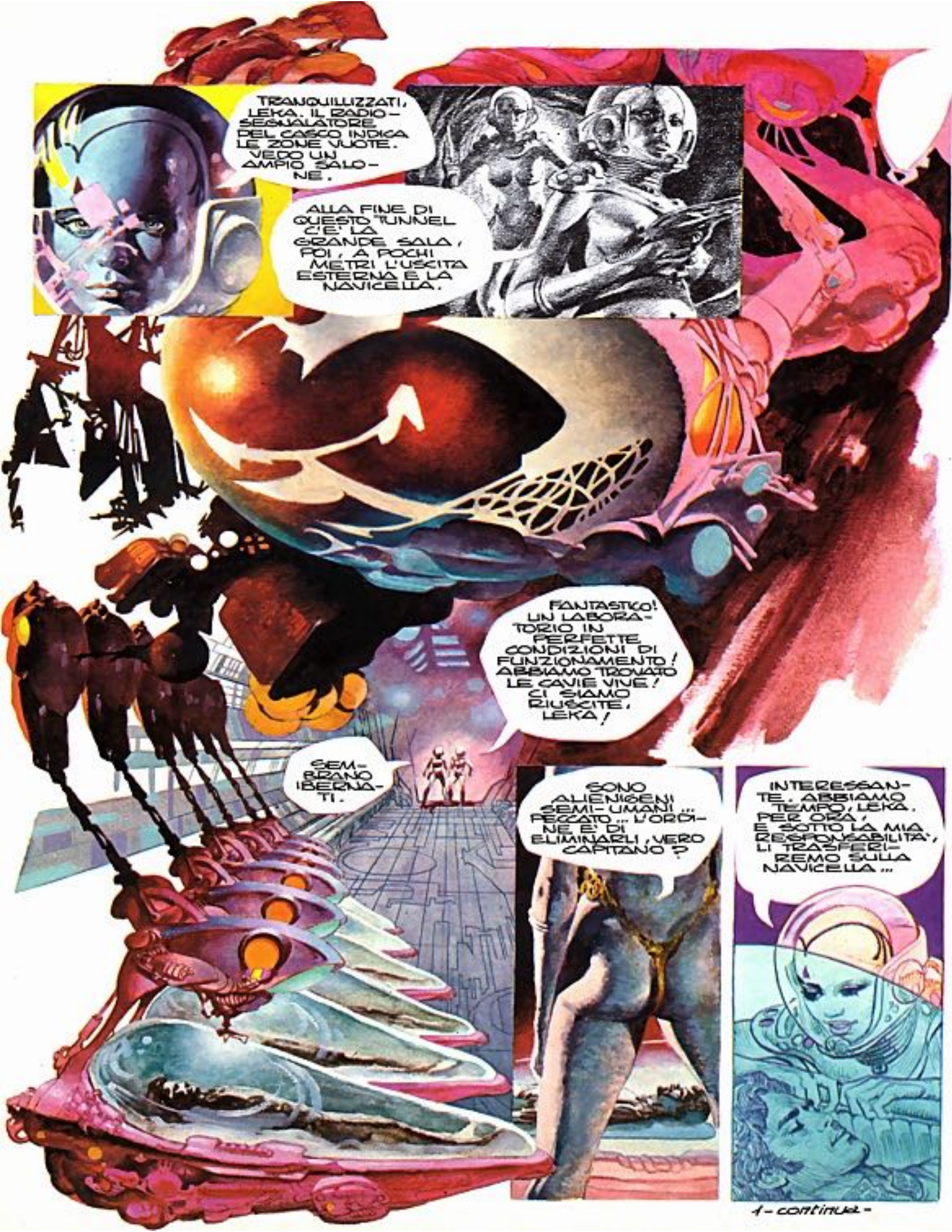
FERNANDO · FERNANDEZ
ZORA
GLI IBERNAUTI

ZORA
E GLI IBERNAUTI
di F. Fernandez
SEMBRANO GIGANTESCHI FOSSILI, FERMATI NEL TEMPO DA UN INCANTESIMO. SONO ROVINE CHE SIMBOLIZZANO SECOLI DI CULTURA UMANA. I RESTI DI NOVATERRA, LA PIU' IMPORTANTE E SOFISTICATA CITTA' LUNARE DEL TERZO MILLENNIO. AL DI SOPRA, UNA SILENZIOSA NAVICELLA RICERCA POSSIBILI TRACCE DI VITA.
ALLARME! SI SONO ACCESI I SENSORI BIOLOGICI!
TENENTE LEKA, FAI UN CONTROLLO, POI VERIFICA LA FORZA DELLA EMISSIONE E INFORMAMI.
ESCLUSO OGNI POSSIBILE GUASTO MECCANICO, CAPITANO! IL COMPUTER-DETECTOR INDICA CHE SOTTO QUELLE ROVINE ESISTE UNA QUALCHE FORMA DI VITA, IN UN RAGGIO MASSIMO DI MILLE METRI.
ANDRO' IO STESSA CON LA PATTUGLIA DI ISPEZIONE. POTREBBE PRESENTARSI QUALCHE SITUAZIONE DI PERICOLO.
© Selecciones Ilustradas

PERMETTI CHE TI ACCOMPAGNI. HO SEMPRE DESIDERATO UNA OCCASIONE COME QUESTA.
CONCESSO, TENENTE.
SONO MILLENNI CHE LA NOSTRA "FRATELLANZA" VIGILA QUESTI MONDI MORTI E NOI ABBIAMO AVUTO LA FORTUNA DI ESSERE LE PRIME A STABILIRE UN CONTATTO.
POTREBBE TRATTARSI DI ALIENIGENI PERICOLOSI O DEL GRUPPO CHE HA DISERTATO ED E' SPARITO MESI FA. AUMENTEREMO AL MASSIMO LE PRECAUZIONI.
SEGUITEMI DA VICINO, CON LE ARMI PRONTE.
SI', CAPITANO!
IL RIVELATORE INDICA QUESTO TEMPIO DAVANTI A NOI.
ECCO, CI SIAMO.
ACCIDENTI! AVETE MAI VISTO QUALCOSA DI SIMILE? BISOGNA RICONOSCERE CHE POSSIEDE UNA STRANA BELLEZZA!
A TUTTE VOI: SAPETE BENE CHE LA LEGGE PROIBISCE DI COMMENTARE QUALSIASI ASPETTO DELLA CULTURA "BARBARA". CHE NON SUCCEDA MAI PIU'!

QUESTA SFERA PUO' ESSERE UN TRABOCCHETTO DI CALORE PREPARATO PER NOI...
STIAMO IN GUARDIA, CAPITANO.
MA... CHE COS'E' QUESTO? SPARATE!
SI SONO MATERIALIZZATI DAL NULLA!
LA SFERA ERA UNA TRAPPOLA CHE ATTIVA QUESTI MOSTRI!
I NOSTRI RAGGI DI ENERGIA LI TRAPASSANO SENZA FARGLI DANNO! RITIRATEVI VERSO LE PORTE!
ZZZITS!
ZWORP!
SI', PERCHE' NON SONO REALI. VI DIMOSTRERO' CHE SONO INOFFENSIVE PROIEZIONI OLOGRAFICHE.
KIRA, NON HAI SENTITO IL MIO ORDINE? VIENI QUI, NON POSSIAMO DISTRUGGERLI CON LE NOSTRE ARMI.
AHIII! MI BRUCIA! AHH...
MI STA SUCCHIANDO OGNI ENERGIA...
FUGGITE... NON POTETE FAR... AHHH!

SIAMO IN TRAPPOLA! FAREMO LA STESSA FINE DI KIRA!...
ABBIAMO ANCORA UNA POSSIBILITA' DI SALVEZZA. HO SCOPERTO UNA PICCOLA PORTA DI USCITA. "ESSI" NON RIUSCIRANNO A OLTREPASSARLA...
ZZUM!
ZZITZ!
CI SIAMO RIUSCITE, CAPITANO. NON SONO POTUTI PASSARE... QUESTO TUNNEL SEMBRA SICURO, POTREMMO FERMARCI, ORA.
NON CI PENSARE NEPPURE, LENA. CONTINUA A CORRERE!
I MIEI INDICATORI SEGNALANO ARIA RESPIRABILE. NON RESISTO PIU'. POSSIAMO RIPOSARCI E RIEMPIRE I POLMONI...
SEI PAZZA! TENENTE, OBBLIGATELA AD OBBEDIRE!
NESSUNO PUO' IMPEDIRMI DI GODERE DI QUEST'ARIA PURISSIMA.
SEI SUPEROSSIGENATA. REAGISCI, LENA!
FLOP
MUMPH!
QUESTI MOSTRUOSI EMBRIONI CHE SONO SULLE PARETI, ATTACCANO IL VOLTO... LIBERIAMOLA!
E' INUTILE! SEMBRANO SALDATI AL VISO...
SECERNONO UN ACIDO CORROSIVO... LENA E' MORTA ISTANTANEAMENTE. FUGGIAMO!

SIAMO RIMASTE SOLE.
E ISOLATE DALLA BASE. INSIEME A KIRA ABBIAMO PERDUTO ANCHE LA RICETRASMITTENTE!
AHI!
E' ACQUA!
SPLASH!
INCREDIBILE! C'E' ACQUA SOTTO LE ROVINE MORTE DI NOVATERRA! CHE SIGNIFICA, CAPITANO ZORA?
CHE LE NOSTRE INFORMAZIONI ERANO ERRATE, E CHE L'ACQUA PUO' CONTENERE ESSERI PERICOLOSI.
IO GIA' SENTO QUALCOSA TRA LE GAMBE... NONOSTANTE LA FORTE CORRENTE...
DOBBIAMO RISALIRLA, A TUTTI I COSTI, FINO A RAGGIUNGERE L'ENTRATA DEL COLLETTORE...
ANCORA UNO SFORZO...
CI SONO RIUSCITA. PRESTO, DAMMI UNA MANO. NON POTRO' RIMANERE A LUNGO COSI'...
FINALMENTE! PER LO MENO NON FINIREMO IN PASTO A QUESTI FASTIDIOSI PESCI!

COME UNA SECONDA LUNA ARTIFICIALE, LA COLMENA GIRA INTORNO ALLA TERRA. CREATA PER ESSERE UN SATELLITE DI RICERCA DA PARTE DELLA "CULTURA BARBARA", FU IN SEGUITO RIMODERNATA E INGRANDITA DALLA "FRATELLANZA" FINO AD ESSERE CONVERTITA IN UN MONDO AUTOSUFFICENTE.
LA SUA POPOLAZIONE E' FORMATA DA SOLE DONNE, DISCENDENTI DA UN MOVIMENTO CLANDESTINO FEMMINISTA RADICALE.
NON CREDO CHE TURA E LE ALTRE SIANO RIUSCITE A FUGGIRE. LA MILIZIA DI GUARDIA DEVE AVERLE ELIMINATE.
SE AVESSI DATO LORO ASCOLTO, FACENDO RICERCHE NELL'ARCHIVIO SEGRETO, FORSE ANCORA VIVREBBERO...
DEVO PAGARE QUESTO MIO DEBITO, A COSTO DI RISCHIARE LA MIA VITA.
VEDIAMO. INIZIO DEL TERZO MILLENNIO DELL' "ERA BARBARA".
GUERRA NUCLEARE, DISTRUZIONE DI ZONE DELLA SOCIETA' BARBARA, CONTAMINAZIONE RADIOATTIVA, MANIFESTAZIONI DI MASSA...

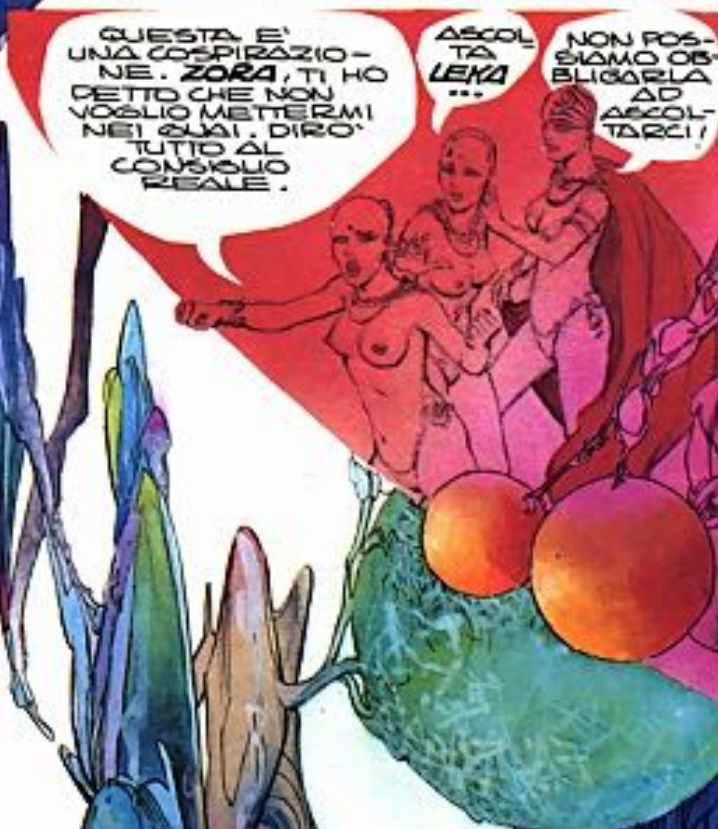
ECCO QUA! QUADRANTE BF-742. MI AVEVANO DETTO DI INGRANDIRE AL MASSIMO.
MA COSA C'È QUI? NON SI TRATTA DI DONNE MA STANNO CON LORO!
AVRÒ FINALMENTE LA VISIONE DELL'ANELLO MISTERIOSO CHE CI UNISCE ALLA "CULTURA BARBARA" E CHE GLI SCIENZIATI HANNO SEMPRE CERCATO DI NASCONDERCI ... FORSE ...
ALTOLÀ! SEI IN STATO D'ARRESTO! QUESTA ZONA È ORA PROIBITA. SEGUITEMI O SPARO!
MALEDETTA BESTIACCIA MECCANICA!
KA-BOOM
ZZZUM
MI DISPIACE MA NON POSSO PRESENTARMI AI TUOI CAPI, ORA. HO MOLTO DA FARE...
LA FIGURA VISTA NELLO SCHERMO ERA CERTAMENTE UMANA. MA AVEVA I CAPELLI SU TUTTO IL CAPO E UN INSIEME PIÙ PRIMITIVO. TURA SAPEVA DI CHE SI TRATTAVA...
A NOVATERRA.
NON TI RASSEGNARE... TROVEREMO L'USCITA!...
SIAMO IMPRIGIONATE IN UN LABIRINTO DI GALLERIE E LA NOSTRA RISERVA D'ARIA PRESTO FINIRÀ... UNA BRUTTA FINE...

TRANQUILLIZZATI, LEKA. IL RADIO-SEGNALATORE DEL CASCO INDICA LE ZONE VUOTE. VEDO UN AMPIO SALONE.
ALLA FINE DI QUESTO TUNNEL C'E' LA GRANDE SALA, POI, A POCHI METRI L'USCITA ESTERNA E LA NAVICELLA.
FANTASTICO! UN LABORATORIO IN PERFETTE CONDIZIONI DI FUNZIONAMENTO! ABBIAMO TROVATO LE CAVIE VIVE! CI SIAMO RIUSCITE, LEKA!
SEMBRANO IBERNATI.
SONO ALIENIGENI SEMI-UMANI... PECCATO... L'ORDINE E' DI ELIMINARLI, VERO CAPITANO?
INTERESSANTE. ABBIAMO TEMPO, LEKA. PER ORA, E' SOTTO LA MIA RESPONSABILITA', LI TRASFERIREMO SULLA NAVICELLA...
1 - continua -

L'EQUIPAGGIO IMBARCA GLI IBERNAUTI NELL'ASTRONAVE. POCO DOPO VIENE DATO L'ORDINE DI TORNARE A COLMENA.
¡VRRRROOOM!
HAI UNA CARRIERA BRILLANTE DAVANTI A TE ZORA. PERCHE' VUOI ROVINARLA DISUBBIDENDO AGLI ORDINI? DOVREMMO AVER ELIMINATO GLI ALIENI NEL LABORATORIO. DOPO LA DISERZIONE DI TURA IL CONSIGLIO REALE PUNISCE DURAMENTE OGNI FORMA DI INDISCIPLINA...
TENENTE LEKA, IL CONSIGLIO MI RINGRAZIERA' PER NON AVERLI UCCISI. LO VEDRAI.
ZORA
E GLI IBERNAUTI
di F. Fernandez
TU AVRAI LE TUE RAGIONI. MA VOGLIO CHE DAL DIARIO DI BORDO RISULTI CHIARO CHE NON CONDIVIDO IL TUO PARERE.
CERTAMENTE. IO CORRO IL RISCHIO E IO SOLA AVRO' IL RICONOSCIMENTO. HUM. NON DEVE ESSERE PASSATO MOLTO TEMPO DA QUANDO QUEL VECCHIO LABORATORIO DI NOVATERRA SI E' RIATTIVATO. AUTOMATICAMENTE, CREDO. PER QUESTO ABBIAMO POTUTO CAPTARE I SUOI SEGNALI.
FERNANDEZ ®

ERA SIGILLATO DA MILLENNI PERÒ... MA A CHE SCOPO? E' QUESTO CHE VOGLIO SCOPRIRE.
NON DOVRESTI FARLO.
ZORA MUOVE ABILMENTE I MECCANISMI DI UNA CAPSULA E NE ACCELERA LA FASE FINALE DI RECUPERO.
PERCHE' HAI SCELTO QUESTO ESEMPLARE?
COSI'. ISTINTIVAMENTE. SUPPONGO CHE SIANO TUTTI UGUALI.
DOVE SONO? COME SONO CAPITATO QUI... HO UNA GRANDE CONFUSIONE IN TESTA...
CHI SEI? E COME MAI PARLI LA NOSTRA LINGUA?
COMANDANTE ASTRONAUTA AMON IN MISSIONE SPECIALE PER CONTO DEL CONSIGLIO SCIENTIFICO TERRESTRE. GLI ORDINI RICEVUTI MI IMPEDISCONO DI DIRE DI PIU'.
TERRESTRE? A CHE PIANETA TI RIFERISCI? E QUALI SONO I TUOI ORDINI? DOVEVI ATTACCARCI FORSE?
ATTACCARVI? E PERCHE' MAI? NON SO NEMMENO CHI SIETE NE' IN CHE EPOCA SIAMO NE' DOVE STIAMO ANDANDO.
SONO IL CAPITANO ZORA E STIAMO PER ARRIVARE A COLMENA.
TI ASSICURO CAPITANO ZORA CHE NE' IO NE' I MIEI UOMINI CONOSCEVAMO LA VOSTRA ESISTENZA.

ZORA NON INSISTE E ADERISCE ALLA RICHIESTA DI AMON DI RIANIMARE UN ALTRO UOMO.
INCREDIBILE, CAPITANO. SIAMO STATI ADDORMENTATI IN PIENA GUERRA. DOVE CI TROVIAMO ORA?
IN UN PARADISO PIENO DI DONNE, BRONCO. MA DONNE CHE GIRANO ARMATE.
IL CONSIGLIO REALE ASCOLTA IL RAPPORTO DI ZORA. CON SUA SORPRESA ZORA NON VIENE NE' PREMIATA NE' PUNITA PER LA DECISIONE AUTONOMA CHE HA PRESO. E PIU' TARDI LA REGINA ACCETTA DI RICEVERE GLI ALIENI...
SONO RASAM, CAPO SUPREMO DELLA FRATELLANZA E REGINA DI COLMENA. MI DICONO CHE VOLETE FARCI CREDERE DI ESSERE TERRESTRI.
NON VOGLIAMO FARVELO CREDERE, MAESTA'. SIAMO UFFICIALI DELL'ESERCITO SETTENTRIONALE DELLA TERRA. POSSIAMO PROVARLO.
BENE, TERRESTRI. SARETE OSPITI D'ONORE A COLMENA.
IL CAPITANO ZORA SI INCARICHERA' DI FARVI CONOSCERE IL NOSTRO MONDO. IO PERSONALMENTE MI OCCUPERO' DEI VOSTRI COMPAGNI.
MAESTA', IL NOSTRO DIPARTIMENTO SCIENTIFICO STA TENTANDO DI ACCERTARE LA LORO PROVENIENZA.
PROCEDETE CON CAUTELA. MISURE DI SICUREZZA A4.

MA IL GRUPPO DI UOMINI VIENE SEGRETAMENTE VIGILATO.
POTETE AMMIRARE IL MONDO DELLA FRATELLANZA E FARE TUTTE LE DOMANDE CHE VOLETE. MA DOVRETE FARLE A ME. SOLO IO SONO AUTORIZZATA A RISPONDERVI.
SUPPONGO CHE NON VOGLIATE CREARE PROBLEMI ALLE PURE E LABORIOSE SORELLE DI COLMENA. POSSIAMO CAPIRLO, VERO AMON?
NON DIMENTICATE CHE LA VITA DEI VOSTRI COMPAGNI E' NELLE NOSTRE MANI. QUINDI SAPPIATE REGOLARVI.
CERTO, CERTO. ABBIAMO CAPITO CHE LI TENETE COME OSTAGGI.
GRAN BRUTTO CARATTERE PER UNA RAGAZZA COSI' BELLA.
QUESTO E' IL PALAZZO DELLA VITA. QUI SI FECONDANO GLI OVULI SELEZIONATI PER LA SINTESI BIOLOGICA. I DIFFERENTI BIOTIPI HANNO UNA ASSOLUTA GARANZIA SIA FISICA CHE INTELLETTUALE. UN SISTEMA PERFETTO. CHE NE PENSATE?
EFFICACE MA INUMANO.
PREFERISCO IL MIO SISTEMA. FORSE E' GROSSOLANO MA MOLTO PIU' DIVERTENTE.
ABBIAMO ELIMINATO LE MALATTIE, LE EMOZIONI E TUTTO CIO' CHE POTEVA FRUSTRARE LA PERSONALITA'. UNA OPERAZIONE AMMIREVOLE.
FORSE PER VOI, MA NEL NOSTRO MONDO IL VOSTRO MODELLO NON SAREBBE ACCOLTO CON MOLTO ENTUSIASMO.
ZORA! FINALMENTE TI TROVO. DEVO PARLARTI DA SOLA.
QUESTA E' NYLEA MEMBRO DEL CONSIGLIO REALE. ASPETTATEMI. NON MUOVETEVI DI QUI.

SIAMO SEMPRE STATE AMICHE E CREDO DI POTERMI FIDARE DI VOI. SIAMO STATE INGANNATE DAGLI SCIENZIATI. TURA LO HA SCOPERTO.
E PER QUESTO HA DISERTATO? TURA ERA UNA DONNA CAPACE DI LOTTARE.
LA POLIZIA COMINCIO' A PERSEGUITARLA DOPO CHE AL CONSIGLIO SCIENTIFICO FECE DOMANDE SULLA NOSTRA "AUTENTICA" ORIGINE. DOVETTE SCAPPARE, MA PRIMA MI DIEDE DELLE INFORMAZIONI CHE PORTARONO A QUESTI UOMINI ...
AGLI ALIENI? CHE COSA HANNO A CHE FARE CON IL NOSTRO PASSATO?
QUESTA E' UNA COSPIRAZIONE. ZORA, TI HO DETTO CHE NON VOGLIO METTERMI NEI GUAI. DIRO' TUTTO AL CONSIGLIO REALE.
ASCOLTA LEKA ...
NON POSSIAMO OBBLIGARLA AD ASCOLTARCI!
COS'E' QUESTA SIRENA? CHE SUCCEDE?
L'ALLARME. VOGLIONO ARRESTARE ANCHE NOI. DOBBIAMO RAGGIUNGERE L'AERONAVE.
NON LASCIATELI SCAPPARE!
iZZZiNG! iZZiTTZZZ!
PRESTO ZORA, FALLI SALIRE. CERCHERO' DI TENERLI A BADA. DOBBIAMO FARCELA.
AVANTI, A BORDO!

E GLI ALTRI TERRESTRI? NON POSSIAMO ABBANDONARLI.
PENSIAMO INTANTO AD ALLONTANARCI DI QUI...
FFFIIIRRRST!
LEKA INTANTO STA DENUNCIANDO ALLA POLIZIA ZORA E NYLEA...
COSI' HAI SENTITO NYLEA SOSTENERE CHE QUEGLI ALIENI HANNO AVUTO UN RUOLO IMPORTANTE NEL NOSTRO PASSATO REMOTO...
E COSI', CAPO SUPREMO DEL CONTROLLO. NON POTEVO TACERE E HO DATO L'ALLARME. I TUOI AGENTI LI AVRANNO GIA' PRESI.
GUARDIE! ARRESTATE IL TENENTE LEKA PER ALTO TRADIMENTO...
MA SHARTA... PERCHE' IO? ...STAI COMMETTENDO UNO SBAGLIO...
POVERA STUPIDA... NEPPURE SOSPETTI LA GRAVITA' DI QUELLO CHE HAI SAPUTO. DEVO FARLA FINITA AL PIU' PRESTO CON QUESTA STORIA PRIMA CHE LA REGINA FACCIA TAGLIARE LA TESTA A ME...
GUARDATE! HANNO ARRESTATO LEKA...
CI HA TRADITI INUTILMENTE... SU, ANDIAMO A CERCARE I COMPAGNI DI AMON...

ECCOLI! SONO LI'! AMON, DIGLI DI SEGUIRCI.
TARON, AZUB, ORXA E TUTTI GLI ALTRI. ANDIAMO RAGAZZI. CI STANNO PREPARANDO UNA BELLA FESTA DI ADDIO. MI SENTITE? ANDIAMO!
BUON DIO, CHE GLI HANNO FATTO? I LORO OCCHI SEMBRANO VUOTI.
SIAMO ARRIVATI TROPPO TARDI, AMON. RAZAM GLI HA SVUOTATO LA MENTE. ADESSO SONO AUTOMI AI SUOI ORDINI. E IL PROCESSO E' IRREVERSIBILE.
NO! QUESTO NO! SONO ANCORA I MIEI COMPAGNI. UN GIORNO TORNERO' A PRENDERLI E LA REGINA DOVRA' PAGARE PER QUELLO CHE GLI HA FATTO.
¡WOPP!
LA REGINA E MOLTE ALTRE COME LEI SONO RESPONSABILI DI DELITTI BEN PIU' GRAVI DI QUELLO COMMESSO SUI TUOI UOMINI.
ZORA. LA POLIZIA CI HA DI NUOVO LOCALIZZATI. DA CHE PARTE ANDIAMO?
ECCOLI! FUOCO!
¡BANG!
¡TZZZZINNNG!
ANDIAMO AL PORTO SPAZIALE!
FERMATEVI UN MOMENTO. C'E' UN SOLDATO FERITO LAGGIU'...
ZZING!
ZONG!

LEKA! CHE TI E' SUCCESSO?
SONO SCAPPATA DALLA CAMERA DELLE API NERE DOVE LA REGINA MI AVEVA CHIUSA. E' FINITA PER ME... MA PRIMA VOGLIO DARVI UNA MANO ...A METTERVI IN SALVO...
IZZING! IZZZUMM!
IL SACRIFICIO DI LEKA PERMETTETE AI FUGGITIVI DI RAGGIUNGERE UN'AERONAVE.
ONORE A LEKA. SI E' RISCATTATA.
ZORA. CREDO CHE I NOSTRI STUPIDI CODICI D'ONORE NON VALGANO NULLA.
VORREI POTER CONVERSARE TRANQUILLAMENTE CON QUESTE RAGAZZE PER SCHIARIRGLI UN PO' LE IDEE.
QUESTA AERONAVE NON HA GRANDE AUTONOMIA. L'UNICO PIANETA CHE POSSIAMO RAGGIUNGERE E' LA TERRA.
BRAVE! RIPORTATECI A CASA.
ZORA E NYLEA SANNO POCHE COSE SUL PIANETA TERRA. GLI E' STATO DETTO CHE E' UN MONDO CONTAMINATO E POCO OSPITALE DOVE NESSUN ESSERE UMANO PUO' SOPRAVVIVERE PIU' DI QUALCHE MESE, UN MONDO POPOLATO DA CREATURE MUTANTI E MOSTRUOSE...
UN ALTRO GIORNO ROB E UN ALTRO SOGNO DI UOMINI COME ME CHE TORNANO ALLA MADRE TERRA DA UN TEMPO IMPOSSIBILE... MA I TUOI SOGNI ROB SONO PRESAGI...
¡WROOOM!
Fernandez
2-CONTINUA

LA PROSSIMA VOLTA CHE DOVREMO ATTERRARE, MI FARAI IL PIACERE DI LASCIARMI IL COMANDO. NON SOPPORTO QUESTO TIPO DI EMOZIONI.
STUPIDO BARBARO! SE SIAMO VIVI E' GRAZIE ALLA MIA ABILITA'. TU NON AVRESTI SAPUTO EVITARE QUELLE TURBOLENZE MAGNETICHE. E NON DIMENTICARE IL MIO GRADO!
SMETTETELA CON QUESTE SCIOCCHEZZE. USCIAMO DALLA ZONA D'URTO... CI SARA' UN'ESPLOSIONE!
ZORA
E GLI IBERNAUTI di F. Fernandez
CON LA NAVICELLA COMPLETAMENTE FUORI USO, MALE ARMATI E IN TERRA SCONOSCIUTA, I PROFUGHI DELLA "FRATELLANZA" DI COLMENA SI TROVANO IN UNA SITUAZIONE DIFFICILE.
IL LORO OBIETTIVO E' QUELLO DI FRUGARE NEL PASSATO PER SVELARE GLI ENIGMI CHE LI RIGUARDANO, MA PER IL MOMENTO DEBBONO SOPRATTUTTO PENSARE AI PERICOLI IMMEDIATI.
PRENDI, BRONCO. TU SEI FORTE E PUOI FARTI CARICO DEL CANNONE LASER. LE PATTUGLIE DI RICERCA DELLA POLIZIA DI SHARTA NON TARDERANNO AD ARRIVARE.
E' UN BEL GIOCATTOLO. SPERO CHE FUNZIONI.
ECCOLI! I LORO RIVELATORI BIOLOGICI CI LOCALIZZERANNO SUBITO!
© selecciones Ilustradas

QUEI MALEDETTI RAGNI NERI NON SI AZZARDERANNO A SCENDERE, MA POSSONO FRIGGERCI DALL'ALTO!
BRAM
ZIIIT
ZAITT
BRAM
SEI PAZZO, BRONCO!! COPRITI! ANCHE SE TU FOSSI UN ESPERTO NELL'USO DI QUEST'ARMA, NON POTRESTI CENTRARLI!
ORA VEDRETE COME LOTTA UN BUON SOLDATO! PRENDETEVI QUESTA!
BRAAAM
WROM
KABRUM
NE HO COLPITO UNO! GLI ALTRI SARANNO PIU' CAUTI...!
PRESTO, SEGUITEMI SE VOLETE SALVARE LA PELLE!
ACCIDENTI! MA CHI SIETE?!..

ALLE PRESENTAZIONI CI PENSEREMO DOPO! ANDIAMO, METTETEVI AL RIPARO DENTRO QUELLA GROTTA.
CHI HA DETTO CHE TUTTI GLI UOMINI ERANO ESTINTI?
MI CHIAMO ROB, E CREDEVO DI ESSERE L'UNICO ESSERE UMANO RIMASTO SU QUESTO PIANETA.
GRAZIE PER AVERCI SALVATI! CHI SEI? FORSE UN ALTRO TERRESTRE?
COSA FANNO DUE UOMINI CON LA GENTE DELLA FRATELLANZA?
ERAVAMO LORO PRIGIONIERI E SIAMO FUGGITI INSIEME A COLMENA. LE NAVI ... SEMBRA SIANO ANDATE VIA.
NON TI ILLUDERE, RAGAZZO. HANNO PAURA DI METTERE PIEDE SULLA TERRA, MA CONTINUERANNO A PATTUGLIARE INSTANCABILMENTE PER GIORNI E GIORNI.
SE LA RADIAZIONE E' COSI' FORTE, COME HAI FATTO A SOPRAVVIVERE? SARESTI FORSE IMMUNE? OPPURE CONOSCI QUALCHE MAGIA?
NON CI SONO DIFESE CONTRO LE RADIAZIONI. I LORO EFFETTI HANNO TRASFORMATO LA TERRA. LA MIA E' UNA LUNGA STORIA CHE PREFERISCO RACCONTARVI UNA VOLTA AL SICURO.
UNO DEI MIEI RIFUGI E' QUESTO, LA CITTA' DI CERTI AMICI MUTANTI. A PARTE ESSERE IL LORO AMBIENTE NATURALE, SERVE A SFUGGIRE ALLA FRATELLANZA E AD ALTRI PERICOLI.
E' BELLISSIMA, MA SEMBRA DISABITATA. FORSE CI TEMONO!

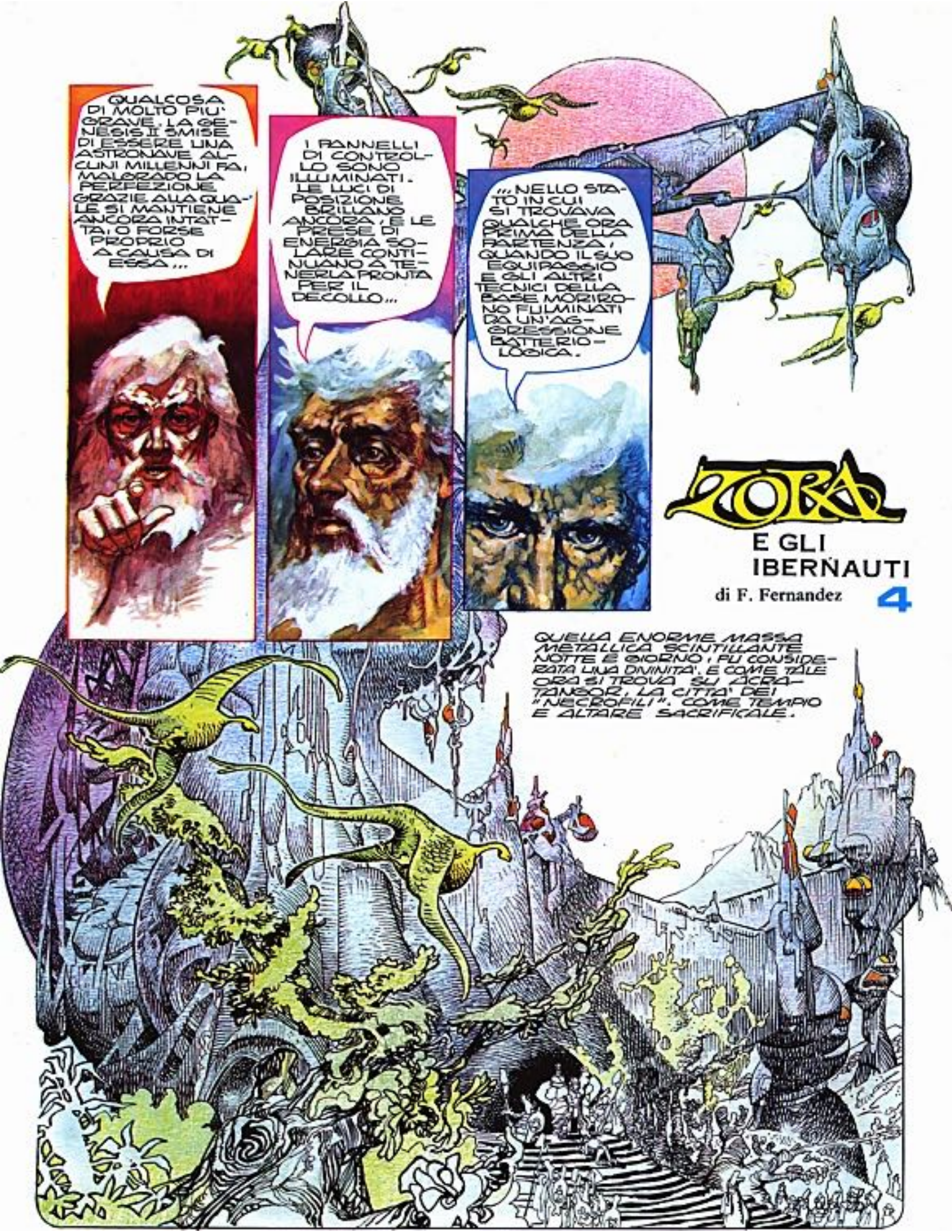
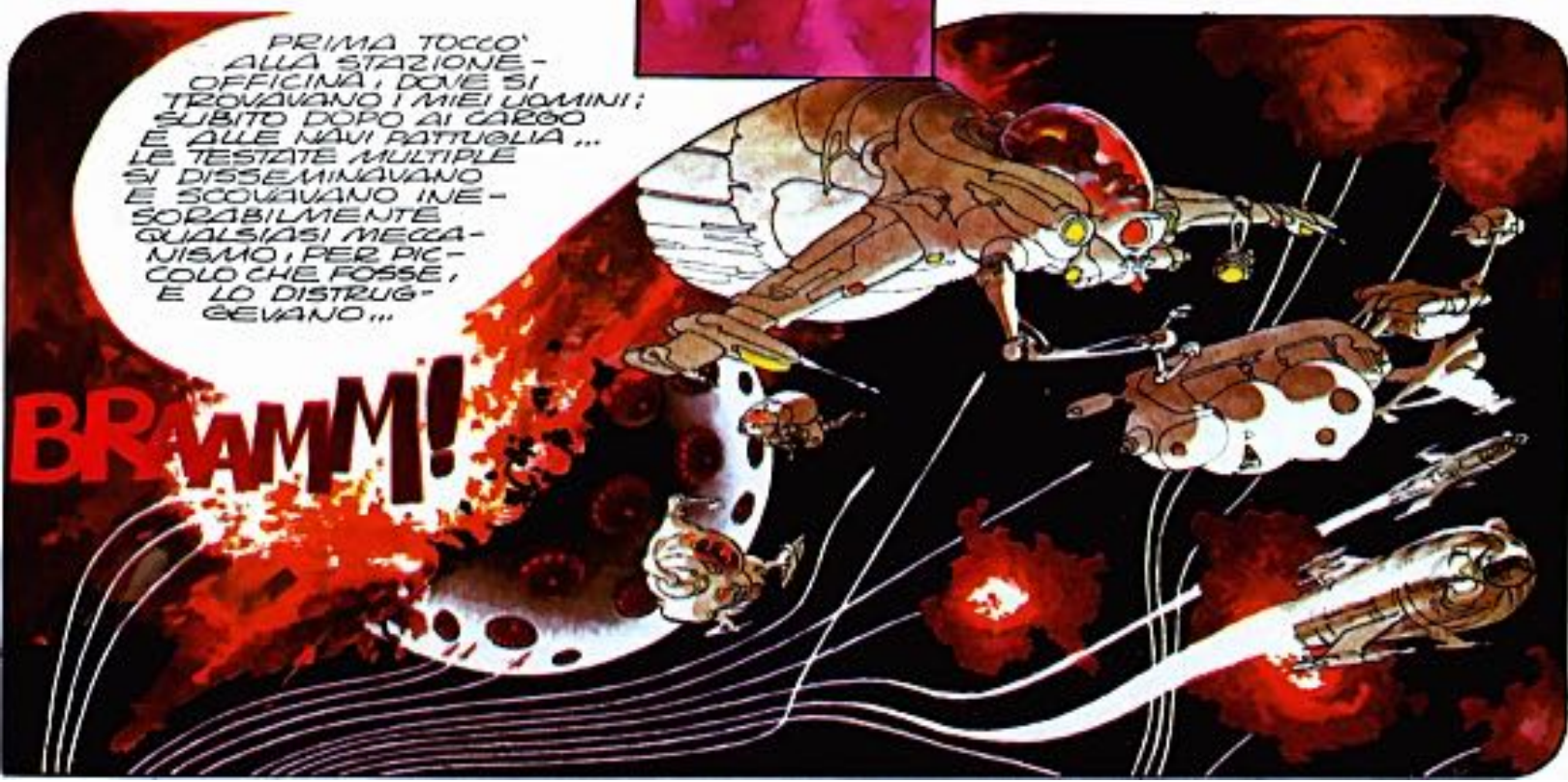
KRAMBA, FORTAD!
USCITE, E' GENTE AMICA. E' STRANO... NON SONO NASCOSTI. SEMBRA CHE SIANO FUGGITI.
POTREBBE ESSERE UN INDIZIO DI PERICOLO, ROB, MA DEVO DIRTI CHE QUESTO NON DIMINUISCE NE' LA MIA FAME NE' LA VOGLIA DI LAVARMI.
BENE, AMICI, GODETEVI LA MIA OSPITALITA'! FATEVI UNA DOCCIA E POI MANGIATE QUELLO CHE VOLETE. HO LA DISPENSA STRACOLMA. AVANTI!
VAI TU PER PRIMA, ZORA IO VORREI DARE UN'OCCHIATA A QUESTI CURIOSI DOCUMENTI ARCAICI DI ROB.
POTER LEGGERE LIBRI RELATIVI ALLA "CULTURA BARBARA" DEL TERZO MILLENIO CHE NON FOSSERO STATI CENSURATI DAGLI SCIENZIATI DI COLMENA, E' PER NYLEA UN'ESPERIENZA APPASSIONANTE. NEL FRATTEMPO, ALLE DOCCIE, QUALCUNO OSSERVAVA ZORA IN SILENZIO...
MI RIESCE IMPOSSIBILE CREDERE CHE IL TUO CORPO MERAVIGLIOSO NON SIA MAI STATO AMATO DA NESSUN UOMO.
AMATO? COSA SIGNIFICA QUESTA PAROLA, AMON?
AMARE VUOL DIRE ESSERE PARTE L'UNO DELL'ALTRO, INTEGRARSI NEL DESIDERIO, LA PASSIONE, IL PIACERE... L'AMORE E' UN DONO DELLA NATURA CHE L'UOMO HA CONVERTITO IN ARTE.
NON TI CAPISCO. IO SO COME SODDISFARE I MIEI BISOGNI DI PIACERE. ANCHE SE RICONOSCO CHE IL TUO CONTATTO MI PIACE... MI INQUIETA. SPIEGAMI ANCORA...
LE PAROLE NON SONO SUFFICIENTI...

E' STRANO. NON HO MAI PENSATO CHE UN ESSERE DIVERSO DA ME POTESSE PROCURARMI QUESTE SENSAZIONI...
SONO PROPRIO QUELLE DIFFERENZE CHE CI DANNO UN DELIZIOSO PIACERE...
HO SEMPRE DETTO CHE LA DOCCIA ERA UN LUOGO ECCITANTE. LASCIATELO PER POCO, RAGAZZI. IL PRANZO SI RAFFREDDA.
NON SOLO LA VOSTRA RAZZA E' ORIGINARIA DELLA TERRA, ZORA, MA SONO CERTO CHE VOI E NOI APPARTENIAMO ALLA "STESSA RAZZA"! VI SEMBRERA' INCREDIBILE, MA CI SONO DELLE PROVE!
SI', RAGAZZE, PROVE CHE DIMOSTRANO CHE SIETE STATE SEMPRE INGANNATE, E CHE "LORO" NON PERMETTERANNO CHE LE COSE CAMBINO.
ACCIDENTI!
¡GRRR
ROB, COS'E' QUELLO?
LE FORMICHE ROSSE SONO TORNATE! DOBBIAMO SCAPPARE!
SONO GIGANTESCHE! BRONCO, IL LASER!
¡CRASH!!
E IO CHE STAVO MANGIANDO COSI' BENE!

DAGLI CIO' CHE SI MERITA, BRONCO! MI HA DISTRUTTO LA PARTE POSTERIORE DELLA CASA!
ZZUUIITZZZ
BRAAAAMM
WAEEGG
BLOMB!
LA DISTRUZIONE DEI LABORATORI DI ARMI GENETICHE INSIEME ALLA RADIOATTIVITA' HANNO CREATO DEI MOSTRI INCREDIBILI. QUESTO E' SOLO UNO DEI TANTI.
PUR ESSENDO DIVENTATE GIGANTESCHE CONSERVANO LE ABITUDINI DELLE LORO ANTENATE; QUESTA E' UN'ESPLORATRICE, QUINDI...
... SI AVVICINERANNO INCOLONNATE A DOZZINE!
DOVREMMO FERMARLE ALL'INCROCIO, PER POTER ARRIVARE AL PONTE DI PIETRA CHE C'E' ALL'USCITA DELLA CITTA'!
AVRESTI DOVUTO LASCIARE CHE MI AIUTASSE NYLEA. COSA MI VUOI DIMOSTRARE? CHE SEI CORAGGIOSO?
VOGLIO CHE ALMENO UNA COPPIA SOPRAVVIVA A QUESTA FOLLIA. SONO UN ROMANTICO.
ZZUUIP
WIIEEE

SIAMO RIUSCITI A FERMARLE MOMENTANEAMENTE! ANDIAMO, ZORA!
ACCIDENTI A TE! CHI DA GLI ORDINI QUA SONO IO!
E' STRANO... IL POSTO E' QUESTO, MA IL PONTE E' ROTTO E DI LORO NON CI SONO TRACCE...
ROB LI AVRA' PORTATI IN UN LUOGO SICURO.
ATTENZIONE AMON, QUALCOSA SI MUOVE NELL'OMBRA!
EHI! CHI SIETE?
TRANQUILLIZZATEVI. SIAMO AMICI DI ROB, "L'UMANO". LUI E GLI ALTRI SONO ANDATI A PREPARARE UN'IMBOSCATA PER LE FORMICHE ROSSE GIGANTI. NOI SORVEGLIAMO QUESTO PASSAGGIO.
ZORA E AMON FECERO IL POSSIBILE PER NASCONDERE LA SORPRESA E LA REPULSIONE CHE PROVOCA LORO LA VISTA DI QUEI MUTANTI SEMIUMANI.
Bernardes
CI E' CAPITATO DI RIUSCIRE A SCONFIGGERE PICCOLI GRUPPI, MAI PERO' UNO COSI' NUMEROSO E AFFAMATO.
ECCOLE! CI ATTACCANO DA DIETRO!
CREDETE CHE CI SIA QUALCHE POSSIBILITA' DI VINCERE CONTRO QUELL'ESERCITO DI GIGANTI?
MA... E ROB E GLI ALTRI?

LA RISPOSTA NON SI FECE ASPETTARE. UNA TREMENDA ESPLOSIONE MANDÒ IN ARIA UN'INTERA MONTAGNA, OSTRUENDO L'INGRESSO ALLA CITTÀ.
IL LASER CONCENTRATO HA FUNZIONATO DA BOMBA DI PRIMA QUALITÀ. BUONA IDEA, BRONCO!
NON È STATA MIA, ROB, MA DI NYLEA CHE CONOSCE BENE QUEST'ARMA.
ADESSO, SEPARATE DAL LORO ESERCITO, LE FORMICHE RIMASTE SARANNO ELIMINATE FACILMENTE.
BARROOUMM
CREDO CHE ABBIAMO DATO UNA DURA LEZIONE ALLE FORMICHE ROSSE. LA CITTÀ È SALVA.
E SE DECIDESSERO DI TORNARE, SAREMO PRONTI A RESPINGERLE.
ORA ROB DEVE TROVARE UNA SOLUZIONE PER I SUOI NUOVI AMICI PERCHÈ I VOSTRI ORGANISMI NON RESISTERANNO ALLE RADIAZIONI COME QUELLI DEGLI UOMINI-FORMICA O DEGLI ALTRI MUTANTI. LORO SONO IL RISULTATO DI UN LENTO ADATTAMENTO DURATO MILLENNI.
CON LA VOSTRA NAVE FUORI USO, NON RESTA CHE UN SOLO MEZZO, DIFFICILE, QUASI IMPOSSIBILE, PER SCAPPARE DALLA TERRA: IMPOSSESSARCI DELLA GENESI II!
RICORDO LA GENESI I, UNA NAVE STELLARE CHE ANDÒ OLTRE IL SISTEMA SOLARE, QUALCHE ANNO PRIMA DELLA NOSTRA IBERNAZIONE.
EBBENE, LA GENESI II È LA SUA GEMELLA. L'ULTIMA COSTRUITA DALLA FEDERAZIONE SCIENTIFICA PRIMA DELLA CADUTA DELL'ESERCITO SETTENTRIONALE.
E QUAL È IL PROBLEMA, ROB? ARRIVARCI? CAUSARGLI QUALCHE AVARIA?
fine del terzo episodio

QUALCOSA DI MOLTO PIU' GRAVE. LA GENESIS II SMISE DI ESSERE UNA ASTRONAVE ALCUNI MILLENNI FA, MALGRADO LA PERFEZIONE GRAZIE ALLA QUALE SI MANTIENE ANCORA INTATTA; O FORSE PROPRIO A CAUSA DI ESSA...
I PANNELLI DI CONTROLLO SONO ILLUMINATI. LE LUCI DI POSIZIONE BRILLANO ANCORA, E LE PRESE DI ENERGIA SOLARE CONTINUANO A TENERLA PRONTA PER IL DECOLLO...
...NELLO STATO IN CUI SI TROVAVA QUALCHE ORA PRIMA DELLA PARTENZA, QUANDO IL SUO EQUIPAGGIO E GLI ALTRI TECNICI DELLA BASE MORIRONO FULMINATI DA UN'AGGRESSIONE BATTERIOLOGICA.
ZORA
E GLI IBERNAUTI
di F. Fernandez
4
QUELLA ENORME MASSA METALLICA SCINTILLANTE NOTTE E GIORNO, FU CONSIDERATA UNA DIVINITA'. E COME TALE ORA SI TROVA SU ACRATANGOR, LA CITTA' DEI "NECROFILI", COME TEMPIO E ALTARE SACRIFICALE.

QUANDO SCOPRIMMO ACRA-TANGOR ERAVAMO UNA COLONNA DI PIU' DI CENTO UOMINI-FORMICA. TORNAMMO SOLTANTO IN TRE E FERITI. STAVOLTA NON CI ACCOMPAGNERA' NESSUNO...
DAL MOMENTO CHE NON ABBIAMO ALTERNATIVA, ANDREMO DA SOLI. COSA NE PENSATE?!..
SIAMO D'ACCORDO, ZORA!
IL PICCOLO GRUPPO DELLA CITTA' SOTTERRANEA SI MISE IN CERCA DELL'UNICA SPERANZA. ROB DIEDE IL VIA ALLA PARTENZA FACENDO DA GUIDA. ALLE INSISTENZE DI TUTTI, COMINCIO' A RACCONTARE LA STRAORDINARIA STORIA DELLA SUA VITA: "GLI AVVENIMENTI SI ACCAVALLAVANO VERTIGINOSAMENTE IN QUEI DRAMMATICI GIORNI..."
L'ULTIMA OFFENSIVA DEI NOSTRI ESERCITI MERIDIONALI AVEVA STRONCATO OGNI POSSIBILITA' DI CONTROFFENSIVA DA PARTE DELL'ALLEANZA SETTENTRIONALE...
ALLORA SIAMO NEMICI!...
COME SUONA RIDICOLO QUELLO CHE HAI DETTO, AMON, DOPO TANTI MILLENNI CHE NEANCHE RIESCO A RICORDARE QUANTI SIANO! ... "IO IN QUEI GIORNI LAVORAVO NELLO SPAZIO...
COME SEMPRE, NOI TECNICI SPAZIALI ERAVAMO CONVINTI CHE LA GUERRA SAREBBE FINITA PRESTO CON UN ACCORDO PATTUITO A TAVOLINO E CHE NON SI SAREBBERO AZZARDATI A UTILIZZARE L'ARSENALE DELLO SPAZIO...
QUELLA MATTINA, PER CASO, MI ERO ALLONTANATO DAI MIEI UOMINI PER RIPARARE I PANNELLI SOLARI DI UN CONDOR IV DA DIFESA. QUANDO VIDI ARRIVARE I MISSILI, MI RIFIUTAI DI CREDERLO!... AVEVANO PORTATO IL CONFLITTO NELLO SPAZIO!...
IN QUEL GIORNO PRECISO, NEL GIORNO APPUNTO DEL GRANDE ATTACCO NOI FUMMO IBERNATI...
PRIMA TOCCO' ALLA STAZIONE-OFFICINA, DOVE SI TROVAVANO I MIEI UOMINI; SUBITO DOPO AI CARGO E ALLE NAVI PATTUGLIA... LE TESTATE MULTIPLE SI DISSEMINAVANO E SCOVAVANO INESORABILMENTE QUALSIASI MECCANISMO, PER PICCOLO CHE FOSSE, E LO DISTRUGGEVANO...
BRAAMM!

" RIMASI FERMO, IMMOBILE, ATTANAGLIATO DAL TERRORE, PER TUTTO IL TEMPO CHE DURO' L'ATTACCO DEVASTATORE, ASPETTANDO LA FINE ... "
" QUANDO TUTTO FINI', SEPPI COME MI ERO SALVATO. TENEVO LE MANI INUTILMENTE AVVINGHIATE AI COMANDI. L'ENERGIA DELL'EROGATORE E DELLA CAPSULA ERA DISINSERITA, IL SATELLITE SPENTO. FU PER QUESTO CHE I MISSILI NON MI INTERCETTARONO..."
MA COSA E' ACCADUTO, SANTO DIO ?.. E IL PATTO DI NEUTRALITA' NELLO SPAZIO ?... QUEI MALEDETTI SETTENTRIONALI CI SI SONO PULITO IL CULO !...
L'ESERCITO MERIDIONALE HA ATTACCATO A TRADIMENTO IL NOSTRO APPARATO DIFENSIVO DI RISERVA NELLO SPAZIO ESTERNO...
LA MIA GENTE HA FATTO QUESTO ? NON E' POSSIBILE !... SON DIVENTATI MATTI ?..
LA REAZIONE DEL COMANDO SUPREMO SETTENTRIONALE E' STATA FERMA E DECISA. ABBIAMO DISTRUTTO IL SUO ESERCITO SPAZIALE AL COMPLETO. LA VITTORIA FINALE SARA' NOSTRA !...
VITTORIA DI CHI, CONTRO CHI ? ... MALEDETTI POLITICI E MILITARI FIGLI DI CANI !...

"LE BASI LUNARI ERANO STATE DISTRUTTE CON L'INTERO SISTEMA DEI SATELLITI. SULLA TERRA, LE CITTÀ E GLI ESERCITI DELLE POTENZE BELLIGERANTI E DEI LORO ALLEATI ERANO SCOMPARSI, E LA RADIOATTIVITÀ SI LIBRAVA SU TUTTO IL PIANETA COME UN MIASMA MORTALE..."
"UN'ALTRA CALAMITÀ SI AGGIUNSE ALLA TRAGICA SITUAZIONE PER RENDERLA ANCORA PIÙ CRUDELE, SE POSSIBILE. UNA SETTA SEGRETA FEMMINISTA, 'LA FRATELLANZA', APPROFITTANDO DEL CAOS, SI ERA IMPADRONITA DELL'ENORME LUNA II, L'UNICO SATELLITE DISARMATO E NEUTRALE, E AVEVA LANCIATO UN ATTACCO BATTERIOLOGICO CONTRO LA TERRA...
"DALLA MIA CAPSULA ASSISTEI IMPOTENTE ALLA TRAGEDIA. EFFETTUAI AMPIE ORBITE PER EVITARE UN IMPATTO CHE PROVOCASSE L'INCENDIO DURANTE LA CADUTA. NON RIUSCIVO ANCORA A RASSEGNARMI A UNA MORTE IMPROVVISA. EPPURE SAPEVO CHE, PIÙ TARDI, LE RADIAZIONI E I BATTERI MI AVREBBERO UCCISO!"
OGNI FORMA DI VITA ERA SCOMPARSA DALLA SUPERFICIE TERRESTRE E IO, L'UNICO UOMO VIVENTE, AVEVO PROBABILMENTE LE ORE CONTATE..."
PENSAI QUASI SENZA ODIO ALLE FANATICHE CHE SI ERANO RIFUGIATE SUL LUNA II E AL TRISTE E MERITATO DESTINO DELLA NOSTRA FOLLE RAZZA.

CERCAI TRA I RESTI DEL NUOVO PALAZZO DELL' O.N.U. FINCHE' TROVAI IL SEGGIO PRESIDENZIALE. MI PARVE LA CORNICE ADATTA. SHAKESPEARE MI AVEVA SEMPRE AFFASCINATO. ADESSO ANCH'IO, COME TANTI DEI SUOI PERSONAGGI, MI TROVAVO FACCIA A FACCIA COL DESTINO...
C'E' QUALCOSA CHE NON QUADRA ... DOVREI ESSERE GIA' ALL'ALTRO MONDO E L'UNICO MODO PER SAPERE COME MAI SONO ANCORA VIVO E' DI CERCARE UN LABORATORIO RIMASTO IN PIEDI E FARMI TUTTE LE ANALISI POSSIBILI...
LO TROVAI CON LE APPARECCHIATURE IN BUONE CONDIZIONI...
INCREDIBILE! LO SPETTROGRAMMA BIOLOGICO RILEVA CHE LE RADIAZIONI A BASSO POTENZIALE CHE SONO NELLO SPAZIO HANNO AGITO COME UN VACCINO, ALTERANDO L'EMOGRAMMA E CONSENTENDO AL MIO ORGANISMO DI ASSIMILARE SENZA DANNO I BATTERI MORTALI...
IN SEGUITO, LA MAGGIORE RADIOATTIVITA' DELLA SUPERFICIE TERRESTRE CONGIUNTAMENTE ALLE ALTRE ALTERAZIONI AMBIENTALI HANNO RALLENTATO IL METABOLISMO AMPLIANDO IL MARGINE DI RIGENERAZIONE CELLULARE. IN ALTRE PAROLE DA ORA IN POI INVECCHIERO' MILLE VOLTE MENO IN FRETTA...
DA QUEL MOMENTO, PERDUTA LA NOZIONE DEL TEMPO, HO VISSUTO OSSERVANDO COME TUTTO CAMBIAVA INTORNO A ME... NASCONDENDOMI AGLI ASSASSINI DI COLMENA, E ASPETTANDO...
UNA STORIA INCREDIBILE LA TUA, ROB, CHE PERO' CI CHIARISCE IL PASSATO...
MA NON A NOI! CI SONO MOLTE DOMANDE SENZA RISPOSTA. PERCHE' "LA FRATELLANZA" SI STACCO' DALL'ANTICA CIVILTA' DEGLI UOMINI ?...
SE AVEVA DELLE MOTIVAZIONI GIUSTE, PERCHE' LE NASCOSE E FALSIFICO' LA STORIA ... E PERCHE' A MILLENNI DI DISTANZA CONTINUA AD UCCIDERE TUTTI GLI UOMINI. COS'E': ODIO O PAURA ?...

ZORA, VOGLIO STARTI VICINO NON SOLO QUANDO SEI CON LE "ALTRE". GIÀ ADESSO NESSUNO POTREBBE SEPARARMI DA TE...
NELL'ACCAMPAMENTO IMPROVVISATO, GLI ALTRI DORMIVANO. SOLO UN TESTIMONE LONTANO, INUMANO, "UN QUALCOSA" SCONOSCIUTO RACCOGLIEVA LE IMMAGINI DI QUELL'INCONTRO...
... DI COME L'AMORE, FRUTTO E ORIGINE DELL'UOMO, TORNASSE A RINASCERE SULLA TERRA DOPO UN LUNGO PERIODO DI FOLLIA...

E COME, DI NUOVO, L'ISTINTO E IL PIACERE FUNGESSERO DA VEICOLO PER IL SEME. L'UOMO E LA DONNA SI ERANO RIAPPROPRIATI DEL LORO DESTINO, E QUEL "QUALCOSA" LONTANO SMISE DI OSSERVARLI...
AAAAAAGGG
PER CENTOMILA CALABRONI! E' NYLEA CHE STA GRIDANDO!...

SEMBRAVA NON FOSSE LONTANA... ANDIAMO!
E' STATO UN GRIDO LACERANTE ...
DIVIDIAMOCI IN COPPIE, PER FARE PIU' IN FRETTA... VIENI AMON!
NYLEA, RISPONDI!... DOVE SEI?.. COSA E' SUCCESSO?...
LA TROVEREMO, ZORA, E MOLTO PRESTO! OH, NO! COS'E' QUELLO?...
BRONCO, AMON, ZORA! AIUTATEMI!... PORTATE LE ARMI PER DISTRUGGERE QUEL MOSTRO!...
fine del quarto episodio

ZORA
E GLI IBERNAUTI
di F. Fernandez 5
ATTACCANO CON FURORE IL MOSTRO VEGETALE SFOGANDO SU DI LUI IL LORO ODIO PER QUELLA TERRA COSI' CAMBIATA E OSTILE...
NYLEA! NYLEA! HA APPENA AVUTO IL TEMPO DI GRIDARE. QUELLA SCHIFOSA PIANTA L'HA COLTA DI SORPRESA. MA HA AVUTO FORTUNA. E' SOLO SVENUTA...
LA LORO RAPIDA REAZIONE IMPEDISCE AL BULBO CARNIVORO DI DIVORARE IL CORPO DI NYLEA.
STIAMO IN GUARDIA. IL PERICOLO PUO' VENIRE DA QUALSIASI PARTE. ORA LO SAPPIAMO.
VOGLIO RIDURRE IN CENERE QUESTA CIPOLLA MALEDETTA!
© Fernando Fernandez

IL PERICOLO? E QUALE PERICOLO PIU' GRANDE DI QUELLE PARTITE DI CACCIA NOTTURNA CONDOTTE DAGLI ANTROPOFAGI DI ACRATANGOR? I LORO SILENZIOSI ESPLORATORI HANNO GIA' SCOPERTO IL GRUPPO DI STRANIERI...
SI E' COMPIUTA LA PROFEZIA DEL PLENILUNIO! MOLTE VITTIME CI VENGONO OFFERTE PER IL SACRIFICIO!
NON POTEVI MORIRE, NYLEA. IL DESTINO CI HA PREPARATO UN FUTURO COMUNE. L'HO SENTITO SUBITO, NON APPENA TI HO VISTO, MIA AMATA, A DISPETTO DELLA TUA IMPORTANZA GERARCHICA...

E' FACILE PARLARE DI DESTINO QUANDO SI E' INNAMORATI... DESTINO, DEI... TUTTE SCIOCCHEZZE...
APRE GLI OCCHI FINALMENTE. TRANQUILLIZZATI NYLEA, SIAMO QUI.
OH BRONCO... RINGRAZIO L'APE MADRE... HAI SENTITO IL MIO GRIDO.'
GUERRIERI!' CATTURATE QUELLA GENTE SACRILEGA!' DOBBIAMO OFFRIRLA ALLO SPIRITO DI ACRATON. RALLEGRIAMOCI PER COLORO CHE MORIRANNO PERCHE' PARTECIPERANNO ASSIEME A NOI ALLA GRANDE FESTA. ADESSO GUERRIERI!' ADESSO!'

IL GRUPPO DI GUERRIERI CHE FINO AD ORA SI TENEVA NASCOSTO DIETRO LA VEGETAZIONE COMPARE ALL'IMPROVVISO... E SUBITO SI TRASFORMA IN UNA MACCHINA DI GUERRA DALLE CUI BOCCHE ESCONO GRIDA SOVRUMANE.
ECCO, CON IL BIOSTIMOLANTE COMINCIA A RIPRENDERSI...MA PER LA GRANDE APE, CHE SUCCEDE?
CI ATTACCANO! RIMANI CON LEI, ZORA! BRONCO, ROB, ALLE ARMI!
HANNO APPENA IL TEMPO DI FAR FRONTE ALLA PRIMA ONDATA DEI GUERRIERI PIU' FANATICI...
PER ACRATON!
NON GLI IMPORTA DI MORIRE! LE NOSTRE ARMI NON BASTANO A FERMARLI...
PAZZI!
ZZUP
BRAMM
AAGGG

MA FINCHE' FUNZIONA IL LASER EVITERO' DI FINIRE NEI MENU DEI LORO FESTINI RITUALI...
PER ACRATON... AHGH!
ATTENTO BRONCO... QUESTE ARMI SONO PERICOLOSE NEL CORPO A CORPO... POTRESTI COLPIRE ANCHE NOI...
CI STANNO CIRCONDANDO!
BRAMM
TENETE DURO STIAMO ARRIVANDO.
CI VUOL ALTRO ZORA PER TENERE A BADA QUESTI SELVAGGI AFFAMATI ...ECCO, QUESTO E' IL MIO ULTIMO COLPO...
ANCHE I CALCI DI AMON SABAT
E LE "CAREZZE" DI ZORA!
MA I PUGNI DI BRONCO UZCURU, CAMPIONE DEI MASSIMI DELLA FLOTTA MERIDIONALE VALGONO ANCORA QUALCHE COSA!
SI SENTE IL GRIDO DI COMANDO DEL CAPO.
!GROMEC!
LA LOTTA SI FERMA BRUSCAMENTE. I GUERRIERI ACRATONES FORMANO UN CERCHIO ATTORNO AI LORO NEMICI. CON L'ARIA DI CHI STA PER INIZIARE UN RITO UNO DI LORO SI AVVICINA A BRONCO... E' MOLTO FORTE, HA L'ARROGANZA DEI CAMPIONI.

E' UNA SFIDA PERSONALE, UN DUELLO A DUE. SE TUTTO APPARE PERDUTO FORSE UNA EVENTUALE VITTORIA PUO' TRASFORMARSI IN UNA VIA DI USCITA. BRONCO SI PREPARA AD AFFRONTARE GROMEC.
KRAK
AVRESTI DOVUTO RESTARE NEL TUO INFERNO PERCHE' TI CI FARO' TORNARE! UNO...
DUE!
TUMO
TRE! E ADESSO VEDIAMO CHE COSA MI DARETE IN CAMBIO DI QUESTO SPETTACOLO!
NEMMENO UN SUONO VIENE DAI GUERRIERI CHE HANNO ASSISTITO ALL' INCONTRO. SONO UN MURO DI SILENZIO FREDDO COME LE LORO MASCHERE METALLICHE.

MA AD UN TRATTO A UN NUOVO ORDINE DEL CAPO QUEL MURO DI SILENZIO DIVENTA UN URLO BARBARICO. I GUERRIERI SI AVVENTANO SUL GRUPPO COME UCCELLI DA PREDA.
ZORA, NYLEA, FUGGITE! MALEDETTI TRADITORI...
ATTENTO ROB ... INDIETRO! INDIETRO!
ACRAION COME SEMPRE CI HA DATO LA VITTORIA.
GLI UOMINI VENGONO INCATENATI, LE DONNE SVENUTE PORTATE A BRACCIA: UNO STRANO CORTEO IN PARTE FUNERALE, IN PARTE PROCESSIONE GUERRIERA E MISTICA PRENDE A MUOVERSI VERSO IL SANTUARIO DI ACRA-TANGOR.

E COSÌ, COME ROB L'AVEVA DESCRITTA, APPARE DAVANTI AI LORO OCCHI LA GENESI II!
GUARDA IL SUO ANTICO DESTINO: LE STELLE...
BRULICA DI LUCI...
COME UNA CATTEDRALE VIVA CONSACRATA, PER IRONIA, ALLA MORTE...
GLI UOMINI DICONO CHE PUO' ANCHE VOLARE... SAREBBE DAVVERO ASSURDO MORIRE DAVANTI ALLE SUE PORTE.
PER LA FRATELLANZA! CHE SPLENDIDA NAVE, NYLEA! ADESSO MI RENDO CONTO CHE NON SOLTANTO LE DONNE SONO CAPACI DI CREARE TANTA BELLEZZA...
MORIRE? CHI PARLA DI MORIRE? DOVREMO RESISTERE E TENTARE, TENTARE FINO ALL'ULTIMO. ROMPERO' QUESTE CATENE E VI LIBERERO'...
SONO MOLTO SALDE... MA DATEMI TEMPO... EEEEEUUU!
fine del QUINTO episodio

ZORA
E GLI IBERNAUTI
di F. Fernandez 6
INVANO TENTANO DI LIBERARSI E ADESSO SONO COSTRETTI AD ASSISTERE SENZA POTER FAR NULLA AL TRASPORTO DI ZORA FIN SOPRA A UN ALTARE. E' CHIARO QUELLO CHE SARA' IL RITO: I BARBARI STANNO PER SACRIFICARLI NELLA CERIMONIA DEL PLENILUNIO E ZORA SARA' LA PRIMA VITTIMA.
LI HANNO LASCIATI UN PO' IN DISPARTE SOTTO LA SORVEGLIANZA DI DUE GUERRIERI DISTRATTI DALLA CERIMONIA CHE STA PER COMINCIARE. GLI UOMINI SONO ANCORA INCATENATI, MA NYLEA ADESSO HA LE MANI LIBERE.
DIO... QUELLE BESTIE!
CALMA, AMON. ASCOLTATEMI CON ATTENZIONE TUTTI QUANTI. MENTRE CI PORTAVANO QUI ZORA HO PREPARATO UN PIANO DI FUGA. CI HANNO STRAPPATO LE ARMI MA NON I PROIETTILI...
ABBIAMO ANCORA LE CAPSULE IPERFOTONICHE E CON ESSE CI DIFENDEREMO. PRIMA DI LANCIARLE SIA ZORA CHE NOI DOBBIAMO GRIDARE I NOSTRI NOMI PERCHE' CIASCUNO DI NOI ABBIA IL TEMPO DI CHIUDERE GLI OCCHI PER UN SECONDO. QUELLI CHE NON LO FARANNO RIMARRANNO CIECHI PER QUALCHE ORA...
© FERNANDO FERNANDEZ

APPENA SARO' IN GRADO DI FARLO SPEZZERO' LE VOSTRE CATENE CON IL MINI-LASER, MENTRE ZORA CERCHERA' DI RICHIAMARE SU DI SE' L'ATTENZIONE DEI GUERRIERI.
E' UN BUON PIANO.
QUANDO SARETE LIBERI FAREMO UN SEGNALE A ZORA. ALLORA ATTACCHEREMO TUTTI ASSIEME PERCHE' LEI POSSA SCENDERE DALL'ALTARE E RAGGIUNGERCI.
ROB, PENSI CHE POTREMO ENTRARE NELLA NAVE?
CREDO DI SI'. CI SONO DEI PORTELLI D'EMERGENZA SULLO SCAFO. BASTERA' LOCALIZZARNE UNO.
INTANTO LA CERIMONIA E' COMINCIATA. LO STREGONE SI AVVICINA ALL'ALTARE E, SUBITO, DAL GRUPPO DI GUERRIERI ESCE UN MORMORIO RAUCO LA CUI INTENSITA' AUMENTA E PRESTO SI TRASFORMA IN UN RUGGITO VERO E PROPRIO.
QUANDO IL SACERDOTE ALZA LE MANI IL RUGGITO CESSA DI COLPO.
SSSSS..
SSSSSSSSSIII...

TUTTI NELLO STESSO MOMENTO, IN PERFETTA SINCRONIA CON I GESTI DEL SACERDOTE. I GUERRIERI SI TOLGONO GLI ELMI E QUALCOSA DI TERRIBILE COMPARE...
... LA PARTE SUPERIORE DELLE LORO TESTE E' FORMATA DA UNA MASSA GELATINOSA E ONDULANTE DALLA QUALE ESCE UN SIBILO DI RETTILE...
PER L'APE MADRE! CHE ESSERI SONO QUESTI?! NON HANNO FORMA UMANA!
SONO TANKRAS! STIRPE MALEDETTA! SOLO I TANKRAS POSSONO SOPRAVVIVERE SULLA TERRA COSI' COME E' ORA RIDOTTA. CI E' COSTATO MOLTO RESPINGERE LA LORO PRIMA INVASIONE...
RICORDI, ROB... QUELLE CELLULE PARASSITARIE CHE SI ERANO ANNIDATE IN UNA DELLE NOSTRE SONDE DI RITORNO DALLO SPAZIO PROFONDO. ECCOLE, SONO LORO. SI SONO IMPADRONITE DELL'EQUIPAGGIO DELLA SONDA E DEL PERSONALE DELLA BASE...
SI, RICORDO. PENETRANO NELLE PICCOLE FERITE, ADERISCONO ALLE MUCOSE E PRODUCONO INFEZIONI CHE ATTACCANO IL CERVELLO ENTRO IL QUALE CRESCONO COME GRANDI TUMORI.
SONO QUASI INDISTRUTTIBILI MA HANNO, PER FORTUNA, UN BASSO LIVELLO DI INTELLIGENZA E QUINDI LE "SOCIETA'" CHE TENTANO DI CREARE SONO MOLTO PRIMITIVE...
NON SOLTANTO NELLA SONDA DOVEVANO ESSERSI ANNIDATE MA ANCHE NEI MISSILI USATI NEL GRANDE ATTACCO. DEVONO ESSERSI ABBATTUTE COME PIOGGIA SU QUESTA VALLE E HANNO FINITO PER ENTRARE NEI CORPI E NEI CERVELLI DEI TECNICI DELLA GENESIS II TRASFORMANDOLI IN ZOMBI.
ZORA DEVE FINGERE CHE QUELLA BAVA PALPITANTE NON LE DIA RIPUGNANZA...
... DEVE ALLONTANARE DA SE' IL TIMORE CHE QUELLE CELLULE PARASSITARIE SIANO IMMUNI AGLI EFFETTI DELLE CAPSULE IPERFOTONICHE...
Fernandez

MA UNA COSA DEVE FARE: DISTRARRE QUEGLI ESSERI PER DAR TEMPO A NYLEA DI AGIRE. E CHE COSA C'E' DI MEGLIO IN UN CASO COME QUESTO DI AVVIARE UNA DI QUELLE DANZE IMPARATE NELLA SCUOLA DI ESTETICA IN COLMENA? I SUOI MUSCOLI IMPIETRITI COMINCIANO A DISTENDERSI VIA VIA CHE IL RITMO E LA MELODIA LE RITORNANO ALLA MEMORIA...
SI ALZA, COMINCIA A DANZARE CON MOVIMENTI LENTI E ARMONIOSI. I TANKRAS LA GUARDANO SORPRESI. NON ERA QUESTO CHE SI ASPETTAVANO DA UN ESSERE DESTINATO AL SACRIFICIO.
ECCO E' IL MOMENTO.! LA STANNO GUARDANDO TUTTI. SEPARA LE MANI DAL CORPO BRONCO. NON VOGLIO RISCHIARE DI FERIRTI
BRAVA NYLEA...SEI RIUSCITA A SPEZZARE LE CATENE. ADESSO VA' DA AMON...
PRESTO. QUELLO STREGONE MALEDETTO SI STA AVVICINANDO A ZORA.!

GLI ACRATONI SONO MORTI VIVENTI... E I TANKRAS CHE LI DOMINANO NON HANNO UNA VITA SESSUALE SIMILE A QUELLA UMANA...
MA LA DANZA DI ZORA RISVEGLIA FRAMMENTI DI RICORDI DI UNA VITA ANTERIORE..
PERCHE' NYLEA TARDA TANTO ?
NON CE LA FACCIO PIU'...
LASCIAMI MOSTRO.'
BISOGNA AGIRE SUBITO. ZORA E' IN PERICOLO.
PRESTO! ANCHE ROB E' LIBERATO.
PRENDETE LE CAPSULE E STATE PRONTI AL SEGNALE.'

SCOPPI LUMINOSI, ACCECANTI SI SUCCEDONO L'UNO DOPO L'ALTRO A BREVISSIMI INTERVALLI. INTANTO RISUONANO I NOMI DEGLI UMANI CHE TENTANO LA FUGA..

IN POCHI SECONDI SONO L'UNO A FIANCO ALL'ALTRO E ADESSO SI ALLONTANANO CORRENDO DALLA FOLLA DI ACRATONI CHE ULULANO COME CANI RIMASTI CIECHI...
NON GLI E' DIFFICILE DIRIGERSI VERSO LE PIANTE CHE COPRONO LA NAVE E CHE NE NASCONDONO GLI INGRESSI.

CE L'ABBIAMO FATTA... ORA UN ULTIMO SFORZO... VIA SEGUITE ROB!

MA NON TUTTI I GUERRIERI SONO STATI ACCECATI DAI GRANDI SCOPPI LUMINOSI. ALCUNI, I PIU' LONTANI, NON HANNO SUBITO ALCUNA CONSEGUENZA E ADESSO PAZZI DI FURORE STANNO INSEGUENDO I TERRESTRI CHE CON LA LORO FUGA HANNO PROFANATO IL TEMPIO.

ECCO.' HO TROVATO IL PORTELLO DI EMERGENZA... CERCHERO' DI APRIRLO.'
BRAVO ROB.'
FATTO.' DENTRO RAGAZZI... VADO A DARE UN'OCCHIATA ALLA CABINA DI CONTROLLO.' SPERIAMO NON CI SIANO PROBLEMI.'
STANNO ARRIVANDO, BRONCO. QUELLA LANCIA MI HA SFIORATO.'
SVELTA, NYLEA... DOBBIAMO CHIUDERE IL PORTELLO...
AMON SE QUESTA NAVE NON PARTE DIVENTERA' LA NOSTRA TOMBA.'
PARTIRA'. ROB LA FARA' PARTIRE.
INCREDIBILE.' TUTTO SEMBRA IN PERFETTO ORDINE. LA CARICA DI ENERGIA E' AL MASSIMO.
NON CI SARA' PERICOLO AD USARLA DOPO TANTO TEMPO?.'

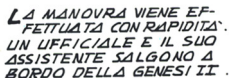
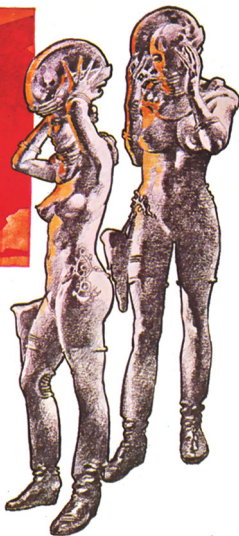
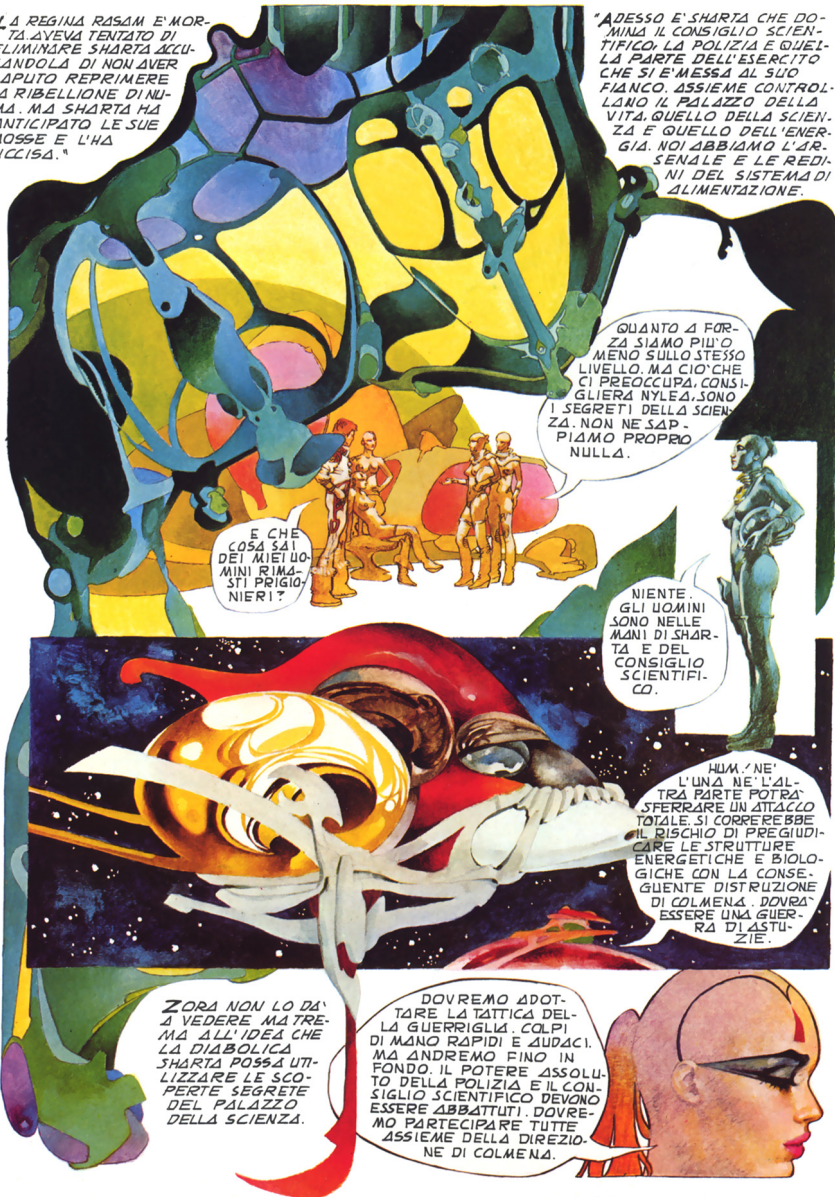
FAREMO TRE CONTATTI DI ACCENSIONE QUASI SIMULTANEI. IL PRIMO A POTENZA 1/8. IL SECONDO A 1/5. LA BASE E' SOLIDA, I SEDIMENTI ACCUMULATI SONO ARGILLOSI E VEGETALI. LA SPINTA BASTERA' A SOLLEVARCI...
IL TERZO CONTATTO DI ACCENSIONE SARA' A POTENZA MASSIMA.' CI PORTERA' FUORI BRUSCAMENTE MA SENZA PERICOLO.
D'ACCORDO ROB, AVANTI.'
UN ROMBO E UNA DUE SCOSSE VIOLENTISSIME. MENTRE "ACRATANGOR" RUGGISCE NEL VENTRE DELLA TERRA, ALCUNI TANKRAS PRIMA DI MORIRE STERMINATI, POSSONO VEDERE COME SI INVOLA IL LORO TEMPIO. LA GENESI II ABBANDONA LA VALLATA CHE L'HA OSPITATA PER MILLENNI.
CE L'ABBIAMO FATTA.' GALOPPEREMO NELLO SPAZIO FINALMENTE LIBERI.'
E FORSE UN GIORNO RIUSCIREMO A RAGGIUNGERE IL NOSTRO MONDO.
CHISSA' BRONCO... CHISSA'... MA ADESSO QUAL E' IL NOSTRO TRAGUARDO.?
COLMENA.
CERTO ZORA. LI' HANNO BISOGNO DI NOI.
BRAMMM
MOLTE SORELLE CONTINUERANNO A MORIRE SOLTANTO PERCHE' AVRANNO VOLUTO CONOSCERE LA VERITA'.
ANCHE NOI ABBIAMO UN CONTO DA SALDARE A COLMENA.
MAGNIFICA, MAESTOSA LA GENESIS II CONTINUAVA A SALIRE SEMPRE PIU' VELOCE ALLONTANANDOSI DALLA VECCHIA TERRA.

ZORA
E GLI IBERNAUTI
di F. Fernandez 7
ZORA, AMORE MIO. STAI TREMANDO. CHE COS'HAI?
SONO FELICE ACCANTO A TE AMON... MA A VOLTE MI SORPRENDO A FARMI DELLE DOMANDE CHE MI INQUIETANO... PERCHE' HO DISOBBEDITO ALL'ORDINE DI DISTRUGGERE I VOSTRI IBERNACOLI?
PERCHE' HO RIDATO LA VITA A TE PER PRIMO E NON AL TUO COMPAGNO? E COME HO POTUTO RIBELLARMI CONTRO I MIEI PRINCIPI? SOLO PERCHE' QUALCUNA DELLE MIE COMPAGNE MI HA INTACCATA CON I SUOI DUBBI? NON CREDO. IL MIO MONDO ERA SFERICO, PERFETTO, I SUOI PUNTI EQUIDISTANTI. QUALCOSA O QUALCUNO HA GUIDATO LE MIE AZIONI. MA COME E PERCHE'?
AL PRINCIPIO PER ZORA LE ANTICHE BARRIERE CHE SEPARANO IL SUO MONDO DA QUELLO DI AMON ERANO SEMBRATE INSUPERABILI. MONDI DISTANTI MILLENNI, SOCIETA' DIVERSE, INCOMUNICABILI... NON POTEVA CREDERE AL DESTINO NE' AL CASO. MA ORA TUTTO SEMBRA DIVERSO ED E' DA QUESTO CHE VIENE LA SUA ANGOSCIA...
...QUALCOSA CHE VIENE DA LONTANO, COME UN SENSO DI COLPA PER NON AVER OBBEDITO SENZA DISCUTERE AGLI ORDINI, PER AVER NASCOSTO AI SUOI SUPERIORI QUELLO CHE REALMENTE PENSAVA. QUELLA PARTE DI SE' INDEFINIBILE DOVE HA CONTINUATO A VIVERE LA SUA INDIVIDUALITA'...
NON FACCIAMOCI TROPPE DOMANDE AMORE MIO.
NON CERCHIAMO RISPOSTE IMPOSSIBILI...
ACCONTENTIAMOCI DI ESSERE VIVI.

AMON, TU SEI VISSUTO IN UN ALTRO TEMPO... FORSE DOVRESTI SAPERE SE IL NOSTRO AMORE VUOL DIRE QUALCHE COSA, SE HA UN FUTURO...
NON PENSARCI.
VIVERE, AMARE FRA LE BRACCIA DI UN UOMO VENUTO DAL PASSATO REMOTO... QUALCOSA CHE E' STATA FINO AD ORA AL DI LA' DELLA SUA IMMAGINAZIONE...
DOMANI TUTTI NOI POTREMMO MORIRE COMBATTENDO A COLMENA...
NON DIRE COSI'. IO HO BISOGNO DI TE. PER LA PRIMA VOLTA NELLA MIA VITA HO BISOGNO DI QUALCUNO.
L'UOMO E LA DO NA SI STRINGO IN UN NUOVO AB BRACCIO E NONS ACCORGONO, COME GLI E' AC CADUTO LA PR MA VOLTA, CHE QUALCOSA DI SC NOSCIUTO ASSISTE A QUELLA SCENA...
AMON, VORREI CHE NON ESISTESSE COLMENA NE' LA VECCHIA TERRA NE' TERRALUNA E NEPPURE QUESTA NAVE...
...UNA FORZA INCORPOREA CHE VIENE DALLE STELLE PIU' LONTANE, UN PALPITO DI VITA CHE RICONOSCE SE STESSA IN QUELL'ATTO NATURALE DAL QUALE RISORGE LA SPECIE UMANA...
VORREI CHE GALLEGGIASSIMO ASSIEME IN UNA BOLLA DI ENERGIA AI LIMITI DELL'UNIVERSO.
CERCHEREMO UN RIFUGIO E LO TROVEREMO, TE LO GIURO. QUALCOSA FUORI DEL TEMPO IN UNA ETERNITA' SENZA MISURA...
BRUSCAMENTE ATTRAVERSO LA RETE DI COMUNICAZIONE INTERNA ARRIVA FINO A LORO LA VOCE DI ROB.
EMERGENZA! ALLARME! ACCORRETE ALLA SALA DEI COMANDI, PRESTO!
SONO DUE NAVI ESPLORATRICI DI COLMENA. PREPARIAMOCI A RESPINGERLE.
BRONCO, AMON! ATTIVATE LO SCUDO DI ENERGIA. ZORA, NYLEA OCCUPATEVI DELLA DIFESA LASER.

VIVERE, AMARE FRA LE BRACCIA DI UN UOMO VENUTO DAL PASSATO REMOTO... QUALCOSA CHE E' STATA FINO AD ORA AL DI LA' DELLA SUA IMMAGINAZIONE...
AMON, TU SEI VISSUTO IN UN ALTRO TEMPO... FORSE DOVRESTI SAPERE SE IL NOSTRO AMORE VUOL DIRE QUALCHE COSA, SE HA UN FUTURO...
NON PENSARCI.
DOMANI TUTTI NOI POTREMMO MORIRE COMBATTENDO A COLMENA...
NON DIRE COSI'. IO HO BISOGNO DI TE. PER LA PRIMA VOLTA NELLA MIA VITA HO BISOGNO DI QUALCUNO.
L'UOMO E LA DO
NA SI STRINGO
IN UN NUOVO AB
BRACCIO E NONS
ACCORGONO,
COME GLI E' AC
CADUTO LA PR
MA VOLTA, CHE
QUALCOSA DI SC
NOSCIUTO ASSI-
STE A QUELLA
SCENA...

AMON, VORREI CHE NON ESISTESSE COLMENA NE' LA VECCHIA TERRA NE' TERRALUNA E NEPPURE QUESTA NAVE...
...UNA FORZA INCORPOREA CHE VIENE DALLE STELLE PIU' LONTANE, UN PALPITO DI VITA CHE RICONOSCE SE STESSA IN QUELL'ATTO NATURALE DAL QUALE RISORGE LA SPECIE UMANA...
VORREI CHE GALLEGGIASSIMO ASSIEME IN UNA BOLLA DI ENERGIA AI LIMITI DELL'UNIVERSO.
CERCHEREMO UN RIFUGIO E LO TROVEREMO. TE LO GIURO. QUALCOSA FUORI DEL TEMPO IN UNA ETERNITA' SENZA MISURA...
BRUSCAMENTE ATTRAVERSO LA RETE DI COMUNICAZIONE INTERNA ARRIVA FINO A LORO LA VOCE DI ROB.
EMERGENZA! ALLARME! ACCORRETE ALLA SALA DEI COMANDI, PRESTO!
SONO DUE NAVI ESPLORATRICI DI COLMENA. PREPARIAMOCI A RESPINGERLE.
BRONCO, AMON! ATTIVATE LO SCUDO DI ENERGIA. ZORA, NYLEA OCCUPATEVI DELLA DIFESA LASER.

CAMPI DIFENSIVI ATTIVATI.! PRONTE ANCHE LE ARMI DI OFFESA.
E' STRANO CHE NON CI ABBIANO ANCORA ATTACCATI. DA CHI SARA' COMANDATA QUESTA PATTUGLIA?
FORSE STANNO CERCANDO DI IDENTIFICARCI.
IDENTIFICARCI? E PERCHE'? QUELLI DELLA FRATELLANZA NON NE HANNO BISOGNO. CONSIDERANO TUTTI COME DEI NEMICI.
ECCO. SI SONO DECISI AD ATTACCARE. MA LO SCUDO PROTETTORE HA NEUTRALIZZATO IL LORO COLPO.
BBRAAM
ROB... SONO BLOCCATE DENTRO IL CAMPO DI FORZA NEUTRO.!
POSSIAMO POLVERIZZARLE.!
ASPETTATE. NON SPARATE. HO LA SENSAZIONE CHE QUELLE NAVI NON SIANO AGLI ORDINI DEL COMANDO DELLA FLOTTA DI COLMENA.
INOLTRE SE SONO BLOCCATE ENTRO IL CAMPO DI FORZA NEUTRO NON C'E' BISOGNO DI DISTRUGGERLE. CERCHIAMO DI AVERE DA LORO NOTIZIE SULLA SITUAZIONE DI COLMENA.
VI PARLA IL CAPITANO ZORA. PERCHE' CI AVETE ATTACCATI? FATEVI RICONOSCERE O VI DISTRUGGEREMO.
CHE STORIA E' QUESTA? ZORA, NOSTRA SORELLA, E' MORTA, UCCISA DALLA POLIZIA DI SHARTA.!

IO SONO VIVA. STABILITE UN CONTATTO VISIVO E NE AVRETE LA PROVA.
PER L'APE MADRE, E' VERO! ZORA E' VIVA!
ACCOSTATE LA NOSTRA NAVE. L'UFFICIALE AL COMANDO VENGA A BORDO A FARE RAPPORTO.
LA MANOVRA VIENE EFFETTUATA CON RAPIDITA'. UN UFFICIALE E IL SUO ASSISTENTE SALGONO A BORDO DELLA GENESI II.
LA LORO SORPRESA AUMENTA QUANDO SCOPRONO ACCANTO A ZORA LA PRESENZA DI NYLEA, EX MEMBRO DEL CONSIGLIO REALE.
TENENTE NILKA A RAPPORTO. FACCIO PARTE DEL COMITATO DI GIOVANI UFFICIALI AL COMANDO DI TURA. COMBATTIAMO CONTRO LA TIRANNIA DEL CONSIGLIO SCIENTIFICO E DELLA POLIZIA DI SHARTA.
NYLEA, SEMBRA CHE SIANO ACCADUTE MOLTE COSE DA QUANDO CE NE SIAMO ANDATE.
PARE DI SI'. TURA E' TORNATA E LA FESTA E' COMINCIATA SENZA DI NOI. MA... CHE E' ACCADUTO DELLA SORELLA SUPREMA, LA REGINA RASAM? NON L'HAI NEPPURE MENZIONATA, TENENTE.
Fernandez ©

"LA REGINA RASAM E' MORTA. AVEVA TENTATO DI ELIMINARE SHARTA ACCUSANDOLA DI NON AVER SAPUTO REPRIMERE LA RIBELLIONE DI NUMA. MA SHARTA HA ANTICIPATO LE SUE MOSSE E L'HA UCCISA."
"ADESSO E' SHARTA CHE DOMINA IL CONSIGLIO SCIENTIFICO, LA POLIZIA E QUELLA PARTE DELL'ESERCITO CHE SI E' MESSA AL SUO FIANCO. ASSIEME CONTROLLANO IL PALAZZO DELLA VITA, QUELLO DELLA SCIENZA E QUELLO DELL'ENERGIA. NOI ABBIAMO L'ARSENALE E LE REDINI DEL SISTEMA DI ALIMENTAZIONE.
QUANTO A FORZA SIAMO PIU' O MENO SULLO STESSO LIVELLO. MA CIO' CHE CI PREOCCUPA, CONSIGLIERA NYLEA, SONO I SEGRETI DELLA SCIENZA. NON NE SAPPIAMO PROPRIO NULLA.
E CHE COSA SAI DEI MIEI UOMINI RIMASTI PRIGIONIERI?
NIENTE. GLI UOMINI SONO NELLE MANI DI SHARTA E DEL CONSIGLIO SCIENTIFICO.
HUM.! NE' L'UNA NE' L'ALTRA PARTE POTRA' SFERRARE UN ATTACCO TOTALE. SI CORREREBBE IL RISCHIO DI PREGIUDICARE LE STRUTTURE ENERGETICHE E BIOLOGICHE CON LA CONSEGUENTE DISTRUZIONE DI COLMENA. DOVRA' ESSERE UNA GUERRA DI ASTUZIE.
ZORA NON LO DA' A VEDERE MA TREMA ALL'IDEA CHE LA DIABOLICA SHARTA POSSA UTILIZZARE LE SCOPERTE SEGRETE DEL PALAZZO DELLA SCIENZA.
DOVREMO ADOTTARE LA TATTICA DELLA GUERRIGLIA. COLPI DI MANO RAPIDI E AUDACI. MA ANDREMO FINO IN FONDO. IL POTERE ASSOLUTO DELLA POLIZIA E IL CONSIGLIO SCIENTIFICO DEVONO ESSERE ABBATTUTI. DOVREMO PARTECIPARE TUTTE ASSIEME DELLA DIREZIONE DI COLMENA.

ORMAI NEL PALAZZO REALE DI PANAL I. CAPITALE DI COLMENA, SHARTA, DIVENUTA SORELLA SUPREMA, TIENE SALDAMENTE NELLE SUE MANI IL COMANDO DEI CONSIGLI MILITARE, POLITICO E SCIENTIFICO.
IMBECILLI E BUONE A NULLA! ECCO CHE COSA SONO LE MIE COMANDANTI.!
NELL'ULTIMO ATTACCO ABBIAMO AVUTO 300 PERDITE.
LA SITUAZIONE E' MOLTO GRAVE, SUPREMA.
SAREMO COSTRETTE A NEGOZIARE TENENDO CONTO DI ALMENO ALCUNE DELLE LORO RICHIESTE.
IO NEGOZIARE CON QUELLA BANDA DI TRADITRICI!? POTREI UCCIDERTI PER AVER FATTO QUESTA PROPOSTA COMANDANTE ARTUKA.! NON NEGOZIEREMO...
...MA UTILIZZEREMO I CLONI, I BIO-CIBER E TUTTO QUELLO CHE ABBIAMO.
MA SUPREMA, I CLONI NON SONO ANCORA MESSI A PUNTO.
E I BIO-CIBER NON SONO STATI SPERIMENTATI A SUFFICIENZA. E COSI' I MULTIPLI.
LE PERDITE SARANNO ANCORA PIU' GRAVI...
E CHE IMPORTA SE NE PERDEREMO UN CERTO NUMERO QUANDO RIUSCIREMO A RISPARMIARE LA VITA DEI MIEI POLIZIOTTI E DEI MIEI SOLDATI?.! INOLTRE DOVREMO PURE UTILIZZARE IN QUALCHE MODO GLI ESPERIMENTI FATTI E FINO AD ORA ACCANTONATI...
CHE COSA ASPETTATE?
ENTRO UN'ORA VOGLIO CHE SIA PRONTO UN PIANO D'ATTACCO BASATO SULL'IMPIEGO DEI NUOVI ELEMENTI.
E... RICORDATE: OGNI COMANDANTE RISPONDE CON LA TESTA DELL'EVENTUALE SCONFITTA DELLA PROPRIA UNITA'.!

INTANTO ZORA E LE SUE COMPAGNE A BORDO DI DUE NAVI LEGGERE TENTANO DI ATTERRARE NELLA ZONA "LIBERA" DI COLMENA PASSANDO ATTRAVERSO UN INTENSO FUOCO DI SBARRAMENTO. GENESI II E' STATA LASCIATA IN ORBITA SOTTO LA PROTEZIONE DELLA SUA CORAZZA DI ENERGIA.

HANNO OLTREPASSATO LA ZONA AZZURRA!

BANDA DI INCAPACI! LE HANNO LASCIATE PASSARE! CONCENTRATE IL FUOCO SU UNA SOLA DI QUELLE NAVI.

BLAM

HANNO COLPITO L'ANTIGRAV! GLI STABILIZZATORI E I FRENI A PROPULSIONE NON FUNZIONANO...

CHE DIAVOLO SI PUO' FARE?

TENETEVI FORTE. ABBIAMO PERSO IL CONTROLLO... CADIAMO FUORI DEL MOLO DI ATTRACCO... CADIAMO SOPRA UN PANNELLO BLINDATO...

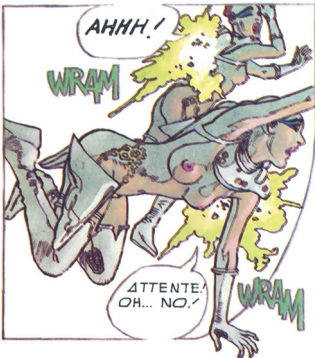
ZORA, SIAMO ABITUATI AI TUOI ATTERRAGGI BRUSCHI MA QUESTA VOLTA NON CI SONO ALBERI CHE ATTUTISCANO L'URTO...

CONTINUA

ZORA 8
E GLI IBERNAUTI
di F. Fernandez
L'URTO E' IMMINENTE... MA ALL'ULTIMO SECONDO UNA GENIALE INTUIZIONE DI ZORA RISOLVE LA SITUAZIONE: LA RAGAZZA ATTIVA ALLA MASSIMA POTENZA IL LASER DI ATTACCO FRONTALE. LA CORAZZA ESTERNA DELLA ZONA DI IMPATTO VA IN PEZZI...
...SCATENANDO ATTORNO A SE' UNA CORRENTE D'ARIA LA CUI FORZA EQUIVALE AL PESO DI MILLE TONNELLATE: LA NAVE RICEVE UNA VIOLENTA SPINTA ALL'INDIETRO...
FIIIIISS
SLUPS
STRAM
... E QUANDO TOCCA IL SUOLO L'IMPATTO E' LIEVE COME UNA CADUTA DA POCHI METRI.

INCREDIBILE! CE L'HAI FATTA ZORA!
SI, CON UN PO' DI FORTUNA... MA QUESTA NAVE NON POTRA' PIU' SERVIRE.
E CHE IMPORTA DAL MOMENTO CHE SIAMO VIVI?
AMON, AMORE MIO.
CAPITANO ZORA... PARE CHE QUALCUNO SI STIA AVVICINANDO ALLA NAVE.
DATE UN'OCCHIATA AI CONTROLLI AUTOMATICI D'AMBIENTE E ALLA PRESSIONE DELL'ARIA. RILEVATE I DATI DEL LOCALIZZATORE.
GIA' FATTO. SIAMO CADUTI A SUD DEL PALAZZO DELLA SCIENZA.
SIAMO IN ZONA NEMICA DUNQUE. FORSE CHI SI STA AVVICINANDO SONO LE GUARDIE DI SHARTA.
ABBANDONIAMO LA NAVE, PRESTO. PRENDETE CON VOI L'ANTIGRAV.

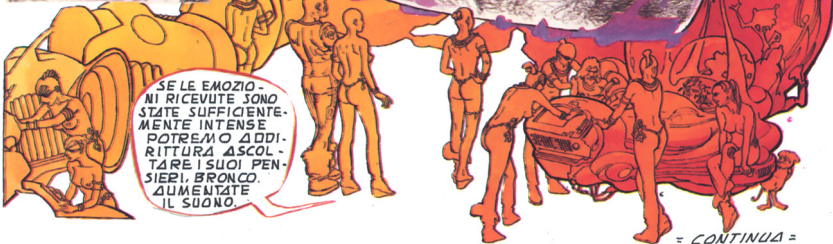
TENIAMOCI NASCOSTI. ATTACCHEREMO LE GUARDIE QUANDO ESCONO.
AMON, BRONCO. NON DOVRESTE AVERE PROBLEMI CON L'ANTIGRAV. METTETEVI COMUNQUE ALLE MIE SPALLE E VENITEMI DIETRO.
NON SI SENTONO I SEGNALI DELLA POLIZIA. FORSE SONO ANCORA LONTANI.
LO SAPREMO PRESTO. USCITE VOI PER PRIMI. AVANTI!
MAGNIFICO! ADESSO TOCCA A VOI, UOMINI! SEGUITEMI.
FUOCO!
NON SPARATE A CASACCIO! PRENDETE LA MIRA!

FRAM
AHH! BRONCO!
SCIASH
BUON DIO! LO HANNO PRESO!
QUELLE CAGNE MALEDETTE! MA NON PREOCCUPARTI, AMICO. BRONCO TI PORTERÀ VIA DI QUI.
AMON... NO!
VATTENE CON LORO BRONCO! NON FERMARTI!
ZRUMP
ZUIIIS
ZUIIIS
ZUIIIS
VOI ANDATE AVANTI... VI RAGGIUNGERÒ.
AMON CERCHEREMO DI FERMARE LE GUARDIE... POI BRONCO E IO TI PORTEREMO VIA.
MI HANNO COLPITO IN PIENO... IL MIO ANTIGRAV E' DISTRUTTO.
QUELLE PIDOCCHIOSE DOVRANNO PASSARE SOPRA IL MIO CADAVERE. NON PERMETTERÒ CHE LO CATTURINO...
ABBATTETE PER PRIME QUELLE CHE SCAPPANO! FUOCO!
AHHH!
WRAM
ATTENTE! OH... NO!
WRAM

SI METTONO AL RIPARO DECISI A RESISTERE. TENTARE LA FUGA LEVANDOSI IN VOLO CON AMON FERITO SAREBBE UN GRAVE RISCHIO: OFFRIREBBERO AL NEMICO UN BERSAGLIO TROPPO GRANDE E FACILE A COLPIRSI...
VOI DUE RITORNATE AL DISTACCAMENTO E PORTATE UN PAIO DI CANNONI LASER LEGGERI E UN MEZZO DI TRASPORTO...
BUONA IDEA, TENENTE. LE FAREMO A PEZZI.
LE CONDIZIONI DI AMON SI AGGRAVANO VIA VIA CHE I MINUTI PASSANO. PERDE I SENSI, RECUPERA CONOSCENZA PER BREVI ISTANTI, TORNA A SVENIRE. ZORA E BRONCO SANNO CHE SOLO UN MIRACOLO PUO' TOGLIERLI DA QUELLA TRAPPOLA PER TOPI...
HANNO SMESSO DI SPARARE.. STARANNO TRAMANDO QUALCOSA...
FORSE SONO ANDATE A PRENDERE ALTRE ARMI... MA COS'E' QUESTO FISCHIO?
NYLEA! ROB! SIETE PAZZI A ESPORVI IN QUESTO MODO?!
SU, SALITE PRESTO... CI E' COSTATA MOLTA FATICA RITROVARVI.
BRAM
BRAM
BRAM
VIENI, RAGAZZO. LA CAVALLERIA E' ARRIVATA APPENA IN TEMPO.
CORRETE TROPPI RISCHI PER UN UOMO SOLO.
DI UOMINI NON CE NE SONO MOLTI DA QUESTE PARTI...
INOLTRE IN ALTRE OCCASIONI SEI STATO TU A SALVARMI.
SI ALLONTANANO A ZIG-ZAG PER EVITARE IL FORSENNATO FUOCO NEMICO FINCHE' RIESCONO A PORSI FUORI TIRO.

APPENA ATTERRATI IN TERRITORIO AMICO SISTEMANO IL CORPO DI AMON IN UN GIGANTESCO MECA-DOC DOVE POSSONO REGISTRARE LE COSTANTI VITALI DEL FERITO E OSSERVARE SU UNO SCHERMO LE IMMAGINI EMESSE DAL SUO CERVELLO. COSI' E' COME SE DAVANTI AI LORO OCCHI PASSASSE IL FILM DELLA VITA DI AMON, LA SUA STORIA DAI PRIMI RICORDI FINO AL GIORNO DELLA SUA IBERNAZIONE.
E' MOLTO GRAVE NYLEA. CREDI CHE I VOSTRI SPECIALISTI POSSANO FARE QUALCHE COSA?
DAL 1° AL 10° LIVELLI IN AZIONE.
NON PERDERE LA FIDUCIA BRONCO. IL COMPUTER MEDICO SA QUELLO CHE FA. FATTA LA DIAGNOSI PRESCRIVE LA CURA E QUANDO E' NECESSARIO INTERVIENE CHIRURGICAMENTE.
COSTANTI A LIVELLO 3. TEMPERATURA A-13°. LE SONDE RADIO FUNZIONANO. ABBIAMO GIA' GLI EMOGRAMMI. GLI SPETTOGRAMMI DI BIOENERGIA E L'OLOGRAMMA CELLULARE.
MONITOR B-18 A MECA-DOC 3070A. COMINCIA IL PROGRAMMA DI EMERGENZA A BANDA ROSSA. SOSPENDIAMO I PROGRAMMI PARZIALI!.
LE ANALISI RILEVANO ELEMENTI INCOMPRENSIBILI. CREDO CHE LA IBERNAZIONE PROLUNGATA E IL CONTATTO CON LA CONTAMINAZIONE TERRESTRE SIANO LA CAUSA DI QUESTI NUOVI FATTORI
RIGETTO DEL TRATTAMENTO AL LIVELLO 3. SEMBRA CHE LE ZONE DANNEGGIATE RESISTANO AL PROGETTO DI RIGENERAZIONE. CHE NE PENSI SECHA?

APPENA ATTERRATI IN TERRITORIO AMICO SISTEMANO IL CORPO DI AMON IN UN GIGANTESCO MECA-DOC DOVE POSSONO REGISTRARE LE COSTANTI VITALI DEL FERITO E OSSERVARE SU UNO SCHERMO LE IMMAGINI EMESSE DAL SUO CERVELLO. COSI' E' COME SE DAVANTI AI LORO OCCHI PASSASSE IL FILM DELLA VITA DI AMON, LA SUA STORIA DAI PRIMI RICORDI FINO AL GIORNO DELLA SUA IBERNAZIONE.
DAL 1° AL 10° LIVELLI IN AZIONE.
E' MOLTO GRAVE NYLEA. CREDI CHE I VOSTRI SPECIALISTI POSSANO FARE QUALCHE COSA ?
NON PERDERE LA FIDUCIA BRONCO. IL COMPUTER MEDICO SA QUELLO CHE FA. FATTA LA DIAGNOSI PRESCRIVE LA CURA E QUANDO E' NECESSARIO INTERVIENE CHIRURGICAMENTE.
COSTANTI A LIVELLO 3. TEMPERATURA A-13°. LE SONDE RADIO FUNZIONANO. ABBIAMO GIA' GLI EMOGRAMMI. GLI SPETTOGRAMMI DI BIOENERGIA E L'OLOGRAMMA CELLULARE.

MONITOR B-18 A MECA-DOC 3070A. COMINCIA IL PROGRAMMA DI EMERGENZA A BANDA ROSSA. SOSPENDIAMO I PROGRAMMI PARZIALI!.
LE ANALISI RILEVANO ELEMENTI INCOMPRENSIBILI. CREDO CHE LA IBERNAZIONE PROLUNGATA E IL CONTATTO CON LA CONTAMINAZIONE TERRESTRE SIANO LA CAUSA DI QUESTI NUOVI FATTORI
RIGETTO DEL TRATTAMENTO AL LIVELLO 3. SEMBRA CHE LE ZONE DANNEGGIATE RESISTANO AL PROGETTO DI RIGENERAZIONE. CHE NE PENSI SE-CHA

NON CI SONO DUBBI. LA SUA STRUTTURA CELLULARE E' GRAVEMENTE DANNEGGIATA. LE FERITE HANNO FATTO PRECIPITARE UN PROCESSO CHE ERA IN IBERNAZIONE DA TEMPO.
NON C'E' MODO DI RENDERLO REVERSIBILE. NON NE AVREMMO NEANCHE IL TEMPO. IN QUESTE CONDIZIONI NON POTRA' SOPRAVVIVERE PIU' DI QUALCHE ORA.
MA FORSE C'E' ANCORA UN TENTATIVO DA FARE. SUGGERISCO UNA TRASFUSIONE DI SANGUE TERRESTRE. QUELLO DI ROB, AD ESEMPIO, CHE POSSIEDE CARATTERISTICHE SPECIALI. FORSE SERVIRA' DA ANTIDOTO. E' PERICOLOSO MA NON VEDO ALTRA ALTERNATIVA...
COMPAGNE FATE L'IMPOSSIBILE PER SALVARLO. NESSUNO VI RIMPROVERERA' SE NON OTTERRETE RISULTATI. DA PARTE MIA HO DECISO CHE SE AMON MUORE LO SEGUIRO' NEL SUO VIAGGIO VERSO IL "PARADISO DEI FIORI".
MENTRE LE SPECIALISTE COMINCIANO LA TRASFUSIONE QUALCOSA DI IMPREVISTO COMPARE SULLO SCHERMO VIDEO-MENTALE DEL MECA-DOC.
SANTO IDDIO! STA RICORDANDO IL MOMENTO DEL RISVEGLIO NEL LABORATORIO DI NOVATERRA...
SE LE EMOZIONI RICEVUTE SONO STATE SUFFICIENTEMENTE INTENSE POTREMO ADDIRITTURA ASCOLTARE I SUOI PENSIERI, BRONCO. AUMENTATE IL SUONO.

= CONTINUA =

L'INTENSITA' DEL CONTATTO MENTALE FRA AMON E IL MECA-DOC VIENE AUMENTATA. ADESSO SI POSSONO ASCOLTARE CON CHIAREZZA I SUOI PENSIERI E I SUOI RICORDI...

ZORA

E GLI IBERNAUTI

di F. Fernandez **9**

AMON ESCE DAL LABORATORIO SOTTERRANEO E UNA NOVATERRA MORTA DA SECOLI APPARE DAVANTI A LUI. I SUOI OCCHI TUTTAVIA SEMBRANO IGNORARE LO STERMINIO CHE LO CIRCONDA COME SE I SEGNI DI QUELLA TRAGEDIA NON LO RIGUARDASSERO.

NELLA SUA MENTE RINASCONO I RICORDI DELLE TECNICHE DI DIFESA E DI ATTACCO APPRESE DURANTE LA SUA LUNGA ESPERIENZA MILITARE.

WROOM
LI HO COLPITI... NE HO COLPITI ALMENO DUE... IL TERZO NON RIESCO A VEDERLO.
FORSE L'HO FERITO E STA SCAPPANDO.
E' LUI.
E' VICINO.
SEMPRE PIU' VICINO.
CHE SUCCEDE? C'E' UNA INTERFERENZA NEI SEGNALI TELEPATICI. NON SENTO PIU' NULLA...
AAIIIIEEEEGGG
AH! MALEDETTA SCORIA GALATTICA.

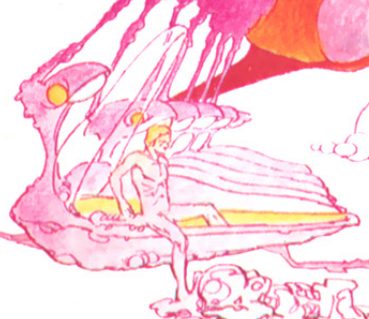
L' ALIENO HA DI COLPO DISARMATO AMON E LO HA PRIVATO CON UNA MISTERIOSA INTERFERENZA DELLE SUE CAPACITA' EXTRASENSORIALI. LA FORTUNA SEMBRA AVER ABBANDONATO IL GIOVANE UFFICIALE...
SE POTESSI TIRAR FUORI LA PISTOLA-LASER...
... DISTRUGGERE IL SUO CASCO... MA E' TROPPO RESISTENTE...
HA LA FORZA DI UN ORSO...
... FINIRA' PER SFONDARMI IL PETTO...
AHH!
AIUTO... IN NOME DI DIO... AIUTO... VOI CHE MI PARLAVATE DOVE SIETE? OH... I SEGNALI RITORNANO... CHE DEVO FARE? SCHIACCIARE IL PULSANTE ROSSO VICINO ALLA MIA MANO... SI' HO CAPITO...
CLIC
AAAIIIEEGGGSSSOOOMMZZZ
DIAVOLO! CHE EFFICACE SISTEMA DI AUTODISTRUZIONE. MA ANCORA UN MINUTO E MI AVREBBE STRITOLATO...

...DISTRUGGERE IL SUO CASCO... MA E' TROPPO RESISTENTE...
HA LA FORZA DI UN ORSO...
AIUTO... IN NOME DI DIO... AIUTO.. VOI CHE MI PARLAVATE DOVE SIETE? OH...I SEGNALI RITORNANO... CHE DEVO FARE? SCHIACCIARE IL PULSANTE ROSSO VICINO ALLA MIA MANO... SI' HO CAPITO...
CLIC
AAA

L' ALIENO HA DI COLPO DISARMATO AMON E LO HA PRIVATO CON UNA MISTERIOSA INTERFERENZA DELLE SUE CAPACITA' EXTRASENSORIALI. LA FORTUNA SEMBRA AVER ABBANDONATO IL GIOVANE UFFICIALE...
SE POTESSI TIRAR FUORI LA PISTOLA-LASER...
... FINIRA' PER SFONDARMI IL PETTO...
AHH!
IIEEGGGSSSOOOMMZZZ
DIAVOLO! CHE EFFICACE SISTEMA DI AUTODISTRUZIONE. MA ANCORA UN MINUTO E MI AVREBBE STRITOLATO...

ADESSO I SUGGERIMENTI CHE GLI VENIVANO DATI TELEPATICAMENTE SONO TORNATI A ESSERE CHIARI COME SE A PARLARGLI NON FOSSE QUALCOSA DI ESTERNO MA UNA PARTE DEL SUO CERVELLO. SI RIPOSA PER QUALCHE MINUTO LASCIANDO CHE L'OSSIGENO FLUISCA NEI SUOI POLMONI. POI RIPRENDE LA STRADA...
ECCOLA LA'! E' LA NAVE CON CUI SONO VENUTI. NON POSSO AVVICINARMI DI PIU'... IL RESTO DELL'EQUIPAGGIO POTREBBE VEDERMI.
DEVONO AVER PERDUTO IL CONTATTO CON LA LORO PATTUGLIA. SICURAMENTE SONO IN STATO DI ALLARME. DOVRO' COLPIRLI A DISTANZA. IL GUAIO E' CHE LA PISTOLA LASER NON BASTA A DISTRUGGERLI. CERCHEREMO DI COLPIRLI CON UNA MINA NUCLEARE MAGNETICA.
SONO SEMPRE STATO UN BUON TIRATORE... QUESTA E' L'OCCASIONE PER VEDERE SE POSSO CONSIDERARMI ANCORA TALE.
ECCO! VIA LA MINA!
BRAAM
E ORA FACCIAMOLA SCOPPIARE!
TUINING
BUON DIO! LA VAMPATA MI VIENE ADDOSSO!
WROOM

AMON CERCA DI REAGIRE! SEI IN PERICOLO, AMON! ASCOLTA LA MIA CHIAMATA.
DEVI SUPERARE LO STORDIMENTO! IL TUO CORPO NON È STATO COLPITO... È SOLO IL SISTEMA DI OSSIGENAZIONE CHE È STATO DANNEGGIATO. ALZATI, REAGISCI!
NON POSSO ALZARMI... IL CORPO NON MI UBBIDISCE PIÙ... VOGLIO RIPOSARE.
PAZZO! SE RIMANI LÌ, PER POCO, NON POTRAI ALZARTI PIÙ! L'OSSIGENO CHE TI RESTA È APPENA SUFFICIENTE PER FARTI TORNARE AL LABORATORIO.
TENTA UN'ALTRA VOLTA! CONCENTRATI. LA PARALISI È SOLO UN PRODOTTO DELLO SCHOK! PUOI FARCELA!
DALLA TUA REAZIONE DIPENDE IL FUTURO DELLA RAZZA UMANA IN QUESTA ZONA DELLA GALASSIA.
NON NE POSSO PIÙ DI ASCOLTARVI E DI UBBIDIRVI... NON NE POSSO PIÙ... NON SONO UN ROBOT...
TU STESSO "VEDRAI" IL FUTURO PER IL QUALE TI ABBIAMO SCELTO E CHE NOI CONOSCIAMO...
IN UNA RAPIDA SUCCESSIONE DI IMMAGINI AMON VEDE I PERICOLI CHE LO ASPETTANO MA VEDE SOPRATTUTTO ZORA E IL FIGLIO CHE NASCERÀ DAL LORO INCONTRO. QUESTO BASTA A RIDARGLI FORZA. I SUOI MUSCOLI SI TENDONO...

COLMENA... ZORA... UN FIGLIO... DEVO RAGGIUNGERE IL LABORATORIO.
UN SILENZIO ATTONITO SCENDE NELLA SALA DEL MECA-DOC SUL CUI SCHERMO SONO PASSATE LE IMMAGINI RIVELATRICI DELLA MEMORIA DI AMON. DUNQUE "QUALCUNO" UNA ENTITA' SCONOSCIUTA HA GUIDATO ATTRAVERSO LO SPAZIO E IL TEMPO LA CONDOTTA DI DUE ESSERI UMANI AFFINCHE' POTESSERO INCONTRARSI, AMARSI E AVERE UN FIGLIO. MA CHE COSA E', QUESTA MISTERIOSA ENTITA'? QUALE SCOPO SI PROPONE?
...E DORMIRE... DORMIRE FINO A QUANDO LEI NON VERRA' A SVEGLIARMI.
CONTINUA

SHARTA PER EVITARE PERDITE E DISERZIONI HA LANCIATO ALL'ATTACCO I GUERRIERI SPERIMENTALI, I MULTIPLI E I BIOCIBER. MA QUALCOSA DI IMPREVISTO E' VENUTO A RINFORZARE L'ANIMO DELLE TRUPPE RIBELLI ED E' LA NOTIZIA DELLA INCREDIBILE AVVENTURA DI AMON E DI ZORA... QUELLA STRAORDINARIA ESPERIENZA CHE HA CONSENTITO AD AMON, SOPRAVVISSUTO ALLA OCCULTA CULTURA BARBARA, DI FECONDARE ZORA IN FORMA PRIMARIA, ANIMALE...

IL SEME DI UN FIGLIO CHE PUO' NASCERE AL DI FUORI DELL'UNICO UTERO MATERNO CONSENTITO DAL PALAZZO DELLA VITA, UN SEME PROTETTO DA SEMIDEI STRANIERI VENUTI DA OLTRE I CONFINI DELLA GALASSIA. E LA COSA E' CERTA COME E' CERTO CHE SHARTA E LA SUA GENTE SONO IMPOSTORI.

ZORA E GLI IBERNAUTI

di F. Fernandez

10

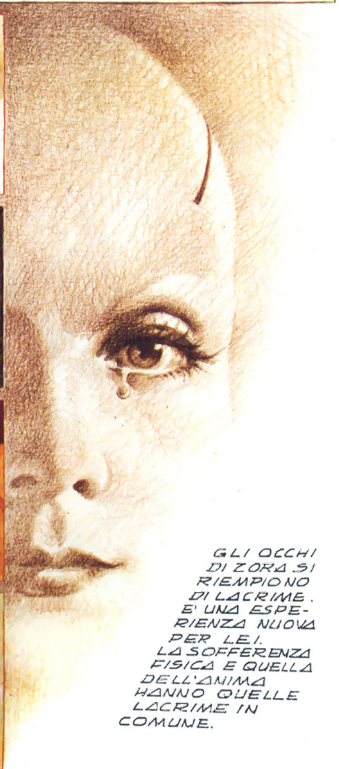
ZORA HA SAPUTO DI SUO FIGLIO GRAZIE ALLE IMMAGINI MENTALI DI AMON. E' IL FIGLIO DI ENTRAMBI, UN ESSERE NUOVO, UNICO, CHE RIASSUME IN SE LE COMPONENTI GENETICHE DI DUE GRUPPI UMANI SEPARATI NEL TEMPO DEI MILLENNI... E QUESTO ESSERE SI STA FORMANDO NEL SUO VENTRE. UNA VITA CHE NE CONTIENE UN'ALTRA.
NELLE SUE VISCERE UN'ALTRA VITA.

SOLO LE DEE POTEVANO CONCEPIRE UN TEMPO. AL PRINCIPIO. POI ERA STATO COSTRUITO L'UNICO UTERO MATERNO NEL PALAZZO DELLA VITA PERCHE' GLI UMANI SI RIPRODUCESSERO. QUESTO ALMENO DICEVA IL CODICE DELLE 100 VERITA'.

ZORA SI SENTE SOLA DI FRONTE A SENTIMENTI PROFONDI E CONTRADDITTORI: AMORE E SOFFERENZA PER AMON, GIOIA E ANGOSCIA PER QUEL FIGLIO CHE LO ASPETTA NEL PROSSIMO FUTURO.

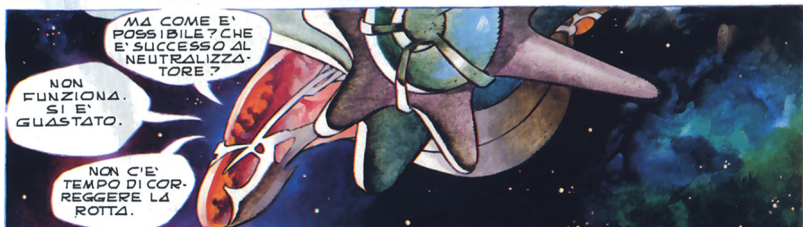
AH! AH... OH NO...

SENTE PER LA PRIMA VOLTA UN NODO ALLA GOLA, UNO SPASIMO DOLOROSO NEL PETTO. POI, A POCO A POCO LA CALMA RITORNA NEL SUO RESPIRO AFFANNOSO, LA TENSIONE SI ALLENTA, SI TRASFORMA IN QUIETO SOPORE.

HA SCOPERTO QUANTO POSSIAMO DIVENTARE VULNERABILI NOI UMANI SENZA DEI NE' CAPI CHE CI PROTEGGANO. MA IL SUO E' STATO UN PASSO AVANTI PERCHE' SOLO QUESTA CONSAPEVOLEZZA PUO' DARE LA MISURA DELLA NOSTRA UMANITA'.
TUTTI APPROVANO IN SILENZIO LE PAROLE DI BRONCO. ZORA PUO' E DEVE INCARNARE QUEL FUTURO FINORA NEGATO.
LASCIAMOLA SOLA.
GLI SPECIALISTI DEL MECADOC SI OCCUPERANNO DI LEI SE SARA' NECESSARIO.
D'ACCORDO NYLEA. ANDIAMO AL POSTO DI COMANDO.
NO, NO! NON POSSO PARTORIRE COME UNA BESTIA. HO PAURA. AMON HO BISOGNO DI TE. AMON VIENI QUI VICINO.
AMON, TI HANNO FERITO GRAVEMENTE.
COLMENA MI RIPUGNA. MI RIPUGNANO LA FRATELLANZA, LA TERRA E IL MIO STESSO PASSATO. SE TU MORISSI NON POTREI CONTINUARE A VIVERE.
E NOSTRO FIGLIO? ANCHE LUI DEVE MORIRE? POSSO ESSERE IO A DECIDERLO?
GLI OCCHI DI ZORA SI RIEMPIONO DI LACRIME. E' UNA ESPERIENZA NUOVA PER LEI. LA SOFFERENZA FISICA E QUELLA DELL'ANIMA HANNO QUELLE LACRIME IN COMUNE.

CONFUSA ZORA VEDE CADERE DAVANTI A SE' I VELI CHE NEL SUO SUBCONSCIO COPRIVANO SCHEGGE SCONOSCIUTE DEL SUO PASSATO.

RITORNANO ALLA SUA MEMORIA IMMAGINI DI UN TEMPO CHE PRECEDE L'INCIDENTE DI CUI E' STATO VITTIMA. STAVA PERLUSTRANDO LA ZONA SOPRA TERRA LUNA DURANTE UNO DEI SUOI TANTI SERVIZI DI VIGILANZA. L'EQUIPAGGIO ERA TRANQUILLO E DI BUON UMORE...

MI PARE CHE ALTEA ESAGERI CON TUTTI QUEGLI ESERCIZI.

CERTO FINIRA' PER NON SAPER DOVE METTERE I SUOI TROFEI.

CHE SUCCEDE LUA?
ALLARME D'URTO SUL 4-1. ALLARME D'URTO...
E' UNA PIOGGIA DI METEORITI SU ROTTA DI COLLISIONE, COMANDANTE ZORA.
MA COME E' POSSIBILE? CHE E' SUCCESSO AL NEUTRALIZZATORE?
NON FUNZIONA. SI E' GUASTATO.
NON C'E' TEMPO DI CORREGGERE LA ROTTA.
SIAMO PERDUTE.
PERCHE' QUESTO SILENZIO? LO SCONTRO DOVREBBE GIA' ESSERE AVVENUTO.
LUA, ATHAR, NYA PAREVANO PIETRIFICATE.
QUELLO CHE ACCADEVA SEMBRAVA ACCADESSE IN UN SOGNO. MA LO SCONTRO CON I METEORITI ERA INEVITABILE.
ZORA NON COMPRENDEVA QUELLO STRANO FENOMENO. ANCHE LE LUCI DEL QUADRANTE AVEVANO INTERROTTO LA LORO SEGNALAZIONE INTERMITTENTE.
LA MORTE LI AVREBBE SORPRESI DA UN MOMENTO ALL'ALTRO. CHE ASPETTAVA?

LE PRIME METEORITI PENETRANO NELLA CABINA...

E COME IN UNA PELLICOLA AL RALLENTATORE ZORA LE AVEVA VISTE AVVICINARSI INESORABILMENTE...

AI CORPI DI ATHAR, NYA E LUA.

LEI INVECE, ZORA, POTEVA INSPIEGABILMENTE MUOVERSI. "QUALCOSA" LA GUIDAVA.
DEVO ARRIVARE ALLA CAMERA DI COMPRESSIONE E ALLO SCAFANDRO...

QUALCOSA CHE L'AVEVA SPINTA A REAGIRE...
PERCHE' IO SOLA E NON LE ALTRE?

DOVEVA INDOSSARE LO SCAFANDRO E METTERE IN FUNZIONE IL PROPULSORE CHE L'AVREBBE SCARAVENTATA FUORI...
ORA, FUORI!

INTANTO NELLA CABINA ATHAR, SECONDO UFFICIALE...

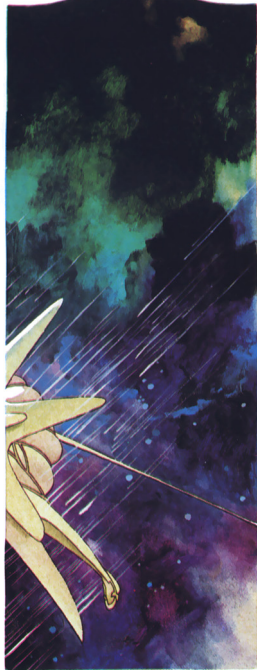
NYA, UFFICIALE DI ROTTA E CAMPIONESSA DI ATLETICA DI COLMENA...

E LUA, CADEVANO FULMINATE.

E MENTRE ZORA VENIVA PROIETTATA FUORI DALLA CAMERA DI COMPRESSIONE...

ZUUIIS

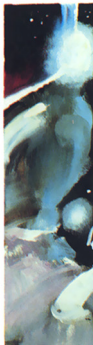
LA NAVE CRIVELLATA DI COLPI...

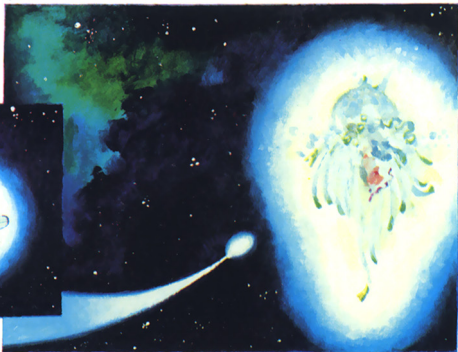
COLPITA NEL SUO SERBATOIO DI ENERGIA, SI DISINTEGRAVA...

POCHI SECONDI DOPO NON RESTAVA NESSUNA TRACCIA DELLA TRAGEDIA. NESSUNA TRACCIA A PARTE UN PICCOLO PUNTO BIANCO...

CHE LENTAMENTE RUOTAVA SU SE STESSO RIFLETTENDO LA LUCE DEL SOLE. ERA IL CORPO INERTE DI ZORA.

QUALCHE TEMPO DOPO ANCORA SEMISVENUTA AVEVA AVUTO LA SENSAZIONE DI ESSERE CIRCONDATA DA MOLTE LUCI...

CHE GIRAVANO VORTICOSAMENTE ATTORNO A LEI AVVOLGENDOLA

IN UNA SPECIE DI BOZZOLO OVALE...

COSI', SOTTO QUELLA PROTEZIONE DI ENERGIA LUMINOSA, SI ERA SENTITA TRASPORTARE...

VERSO QUELLA CHE PAREVA ESSERE LA FONTE DALLA QUALE QUELLE LUCI ERANO PARTITE, UN ELEMENTO SFOLGORANTE E IMMENSO CHE DIVENTAVA PIU' GRANDE VIA VIA CHE LEI GLI SI AVVICINAVA.

-CONTINUA-

ERA QUALCOSA DI INIMMAGINABILE. VISCHIOSO IN APPARENZA, PALPITANTE, GALLEGGIAVA NEL VUOTO COME PLASMA COSMICO, VISCERE SIDERALI.
UN VARCO SI ERA APERTO NELLA SUA SUPERFICIE E AVEVA INGHIOTTITO L'OVULO CHE PORTAVA ZORA.
ZORA
E GLI IBERNAUTI
di F. Fernandez
11

LEI, ZORA, STAVA RIPRENDENDOSI E CERCAVA CONFUSAMENTE DI CAPIRE QUELLO CHE ERA SUCCESSO DA QUANDO ERA STATA PROIETTATA FUORI DELLA NAVE.
QUELLE LUCI ATTORNO A ME... POI QUEL VELOCE VIAGGIO E ORA... L'ENTRATA IN QUELLA STRANA FORMA.
PALPITA COME UN ESSERE VIVENTE... MA FORSE MI SBAGLIO... DEVE TRATTARSI DI QUALCOSA DI MECCANICO... QUALCOSA CHE APPARTIENE A UNA TECNOLOGIA SCONOSCIUTA...
CHI STA MUOVENDO QUESTA "COSA"?.. E PERCHE' MI HANNO CATTURATO?
AVEVA CERCATO INVANO DI CAPIRE. MA PROVAVA LA SENSAZIONE DI ESSERE UNA CAVIA DI LABORATORIO. UN CONIGLIO, UN CRICETO...

NON AVEVA DOVUTO ASPETTARE A LUNGO. QUALCOSA STAVA ACCADENDO ATTORNO A LEI...
PER L'APE MADRE! TENTACOLI... MI STANNO PRENDENDO... MI STRINGONO... MA NON SENTO ALCUN DOLORE...
ANCHE L'ANGOSCIA E' SCOMPARSA. FORSE MI HANNO INIETTATO QUALCHE SOSTANZA TRANQUILLANTE FORSE TEMEVANO CHE MORISSI DI PAURA.
ASCOLTATEMI CHIUNQUE SIATE VOI CHE MANOVRATE QUESTA MACCHINA... VI TEMO, MA LA MIA E' UNA PAURA RAGIONEVOLE... FORSE LO AVETE GIA' CAPITO. CHE VOLETE DA ME? USCITE ALLO SCOPERTO PERCHE' POSSA VEDERVI.
NON RISPONDONO. FORSE DOVRO' USARE UN ALTRO LINGUAGGIO O MOSTRARMI PIU' ARROGANTE. FORSE DOVRO' SPARARE QUALCHE COLPO DI PISTOLA.
NON ESSERE RIDICOLA CAPITANO ZORA DI COLMENA. LE TUE DIMOSTRAZIONI DI FORZA NON POSSONO CHE AVERE UN CARATTERE PRIMITIVO.
SAPETE CHI SONO DUNQUE! CONOSCETE LA MIA LINGUA, IL MIO NOME E IL MIO GRADO.
DI TE CONOSCO QUELLO CHE DI TE CONOSCE IL TUO CERVELLO.
...UNA VISIONE SOGGETTIVA DI TE E DEL TUO PASSATO.
LEGGI NEI MIEI PENSIERI...
HAI INDOVINATO. LEGGO PERFETTAMENTE TUTTO NELLA TUA MENTE, PERSINO NELLA TUA MEMORIA.
COME?
VOIALTRI ESSERI DELLA CATENA DI CARBONIO STATE ATTRAVERSANDO UNA FASE SECONDARIA DELLA VOSTRA EVOLUZIONE E AVETE UN CERVELLO MOLTO SEMPLICE...
... CHE SOPRAVVALUTATE SENZA AVERNE ALCUN MOTIVO.

HO CAPITO MAESTRO. SONO UNO STUPIDO ANIMALE INFERIORE. MA SONO CURIOSA. CHI SIETE E CHE COSA INTENDETE FARE DI ME.?
E' TALE LA TUA IGNORANZA CHE NEPPURE SE IMPIEGASSI L'INTERO TUO CICLO TEMPORALE POTRESTI CAPIRE LA SOSTANZA DI CUI MI NUTRO...
PERO' E' LOGICO CHE TI DIA QUALCHE SPIEGAZIONE. TENTERO' DI ADATTARE IL MIO LINGUAGGIO AL TUO LIVELLO DI COMPRENSIONE.
HO CAPTATO IL DESIDERIO DI PROTEZIONE CHE FLUIVA VERSO DI TE DA UN ALTRO PUNTO DELLA GALASSIA. HO VISTO COME HANNO EVITATO DI FARTI MORIRE NELLA TUA NAVE CONTRAENDO IL TUO SPAZIO VITALE...
...IN UN'ALTRA MISURA DI TEMPO. CONTINUAVI PERO' A ESSERE IN PERICOLO ED E' STATO ALLORA CHE TI HO SALVATA IN NOME DEL CODICE DI INUS.
"LORO" HANNO RISERVATO PER TE UN RUOLO DI PROTAGONISTA NELLA SOPRAVVIVENZA DELLA SPECIE. HANNO SCELTO TE E UN ALTRO ELEMENTO DI RIPRODUZIONE CHE GIA' PROCEDE NEL TEMPO NELLA TUA DIREZIONE. TI RIVELO TUTTO QUESTO PERCHE' RIMANGA REGISTRATO NEL TUO INCONSCIO.
SIETE PAZZI! QUESTA STORIA... QUESTE IMMAGINI... SONO RIPUGNANTI. VOLETE CONFONDERMI.
IMMAGINAVO CHE NON AVRESTI CAPITO. MA QUESTO NON CAMBIA NULLA. IL TUO FUTURO E' GIA' STATO TRACCIATO. TI ASPETTA IN UN ALTRO PIANO SPAZIO-TEMPORALE.
INOLTRE IO SONO SOLTANTO UNA SONDA SEMIBIOLOGICA DI INUS E NON E' MIO COMPITO CONVINCERTI. TI MANDERO' VERSO LA NAVE DI COLMENA CHE TI STA CERCANDO...
E CONTINUERO' COME E' PREVISTO LE MIE OSSERVAZIONI ALLA PERIFERIA DEL BRACCIO GALATTICO. TI RESTITUISCO AL TUO DESTINO
EOOOP
E' DISPERANTE PORSI A UN LIVELLO MENTALE BASSO COME IL TUO! PUAH! E PENSARE CHE L'UNIVERSO E' PIENO DI ESSERI COME TE.!
ZUUUISSS

CON LA STESSA FACILITA' CON CUI E' STATA SALVATA ZORA VENIVA SPEDITA VERSO LE PATTUGLIE DI COLMENA...

MISSIONE COMPIUTA. ROTTA SU COLMENA, PILOTA.

AFFRANTA, IMPOTENTE, ZORA NON CAPISCE IL "DESTINO PREFABBRICATO" CHE QUELLE FORZE SCONOSCIUTE LE RISERVANO.
SI SENTE COME LA PEDINA DI UN GIOCO CRUDELE.

I TECNICI DEL MECA-DOC NON RIESCONO A PREVEDERE COME SI SVILUPPERA' L'AVVELENAMENTO DI CUI AMON SOFFRE...
LA TRASFUSIONE DEL SANGUE DI ROB HA DATO QUALCHE RISULTATO POSITIVO MA MOMENTANEO.
SI TEME CHE IL PROCESSO SI INASPRISCA E CHE TUTTO FINISCA MALE.
ALLORA?
C'E' UNA SOLA SOLUZIONE. L'IBERNAZIONE.
NO. NON POSSO SOPPORTARE L'IDEA.
CERCA DI CAPIRE, ZORA. LA DECISIONE VA PRESA SUBITO. PER ALLESTIRE UN IBERNACOLO CI VOGLIONO MOLTE ORE...
E NIENTE CI ASSICURA CHE COLMENA, DOMANI, ESISTA ANCORA. L'IDEA E' DI EVACUARE TE E AMON CON TUTTO IL MATERIALE NECESSARIO. ABBIAMO UNA NAVE DA CARICO CON CUI RAGGIUNGERE GENESI II.
CONSIGLIERA NYLEA. UNA COMUNICAZIONE URGENTE DA PARTE DEL COMANDANTE TURA.
NYLEA. IL PIANO DI EVACUAZIONE DEVE ESSERE EFFETTUATO SUBITO. SHARTA HA DATO IL SUO ULTIMATUM. SE NON CI ARRENDIAMO FARA' SALTARE IL PALAZZO DELLA ENERGIA.
NOI SPERIAMO DI IMPEDIRLO O PER LO MENO DI RITARDARE L'ESPLOSIONE. MA VOI DOVETE METTERVI IN SALVO.
GRAZIE, TURA. COMINCIAMO SUBITO LE OPERAZIONI.

MA APPENA ENTRATI NELLA NAVE...

NEL PALAZZO DELLA ENERGIA, SHARTA E LE SUE TRUPPE COMBATTONO DISPERATAMENTE. IL SUO COMANDO SI TROVA NELLE SALE DI CONTROLLO E LEI E' LI', SEDUTA DAVANTI AI PANNELLI DEGLI ACCUMULATORI LA CUI POTENZA DISTRUTTIVA E' ILLIMITATA.

- continua -

TURA E NYLEA IMPIEGANO LE ULTIME RI-SORSE DI CUI DISPONGONO PER RAGGIUN-GERE SHARTA. IL PALAZZO E' UN BUNKER LA CUI CORAZZA, FORSE, PUO' ESSERE SFONDATA DAI PROIETTILI TERMICI DI AEREI PREDISPOSTI AD AZIONI SUICIDE.
CRASH!
BRAM
LE DIFESE DEL PALAZZO RISPONDONO FU-RIOSAMENTE AI COLPI. E INTANTO LE DONNE CHE LO ASSALTANO ASPET-TANO CON ANSIA CHE UNA BRECCIA SI APRA NELLA SUA STRUTTURA.
WROOM
CE L'ABBIAMO FATTA. LA PARETE NORD STA CROLLANDO.
CON-CENTRA-TE IL FUOCO SU QUEL PUNTO.
ORDINE PER LE UNITA' DI FANTERIA. ATTACCA-TE LA BRECCIA!
BISO-GNA EN-TRARE NEL PA-LAZZO PRIMA CHE APPRONTINO NUOVE DIFESE.
ZORA
E GLI IBERNAUTI
di F. Fernandez
12
Fernandez

E' NYLEA A GUIDARE L'ASSALTO E AD UNA AD UNA LE POSIZIONI ALL'INTERNO DEL PALAZZO VENGONO CONQUISTATE.
CRAC
CRAC
AIEEE

ADESSO I QUARTIERI DEL COMANDO SONO L'OBBIETTIVO PRIMARIO. LI' SI TROVA SHARTA, LA RESPONSABILE DI TUTTO QUELLO CHE E' ACCADUTO. SHARTA CHE NYLEA VUOLE SFIDARE DI PERSONA.

ZUUM!
ZWORP
ZZZITS

RIESCE A TROVARLA DOPO BREVE TEMPO. MA SHARTA SI RIVELA PIU' SVELTA DEL PREVISTO E NYLEA MENO PRUDENTE.
SHARTA.!
BRAM
TI STAVO ASPETTANDO TRADITRICE.!

TI SEI ALLEATA CON GLI UOMINI PER STRAPPARMI COLMENA. MA NON CI RIUSCIRAI.

BRAM
BRAM
NON E' SOLO IL TUO POTERE CHE VOGLIO ABBATTERE, MA LA TUA STESSA VITA.

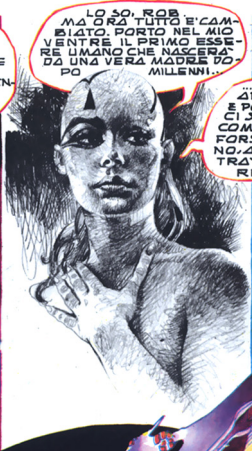
DEVO VENDICARE BRONCO E LEKA E TANTI INNOCENTI UCCISI PER LA TUA AMBIZIONE.

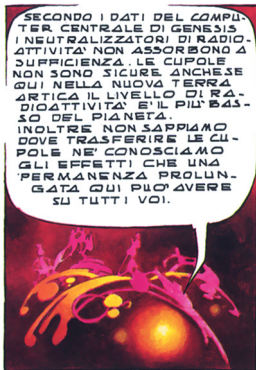
CLEC
PER L'APE MADRE. IL COMPUTER.!

HA AVVIATO IL PROGRAMMA DI AUTODISTRUZIONE. ED E' UN PROGRAMMA IRREVERSIBILE. PER NOI E' LA FINE. MA ZORA E GLI ALTRI SI SONO SALVATI.
RUMBLEE E ERR FFIRSS

CI RIVEDREMO ALL'INFERNO.!
SCRAMM

DALLE PROFONDITA' DEL PALAZZO DELL'ENERGIA SI SENTE VENIRE UNA ESPLOSIONE. POI ALTRI SCOPPI DA ALTRI LUOGHI DI PANAL I E POCHI SECONDI DOPO L'INTERA COLMENA E' UNA FORNACE SUL PUNTO DI SALTARE IN ARIA.
iKAATAKABL
BROOUUMM
COLMENA E' DIVENTATA UNA BOMBA. SAPEVANO TUTTO QUESTO, SAPEVANO COME SAREBBE FINITA MA HANNO ATTACCATO IL PALAZZO PUR SAPENDOLO.
LO HANNO FATTO PER NOI, ROB.
E PERCHE' NON POTEVANO PERMETTERE CHE SHARTA TORNASSE A RICATTARLE. NON C'ERA ALTRO DA FARE PER METTER FINE ALLA SUA TIRANNIA. CHI POTRA' MAI DIMENTICARE IL LORO SACRIFICIO?
SI', ZORA, IL SACRIFICIO DI TUTTE LE DONNE CHE ANCHE SOTTO IL DISPOTISMO PIU' SOFISTICATO E OCCULTO HANNO CONSERVATO IL SENSO DELLA LIBERTA'.
WRAAAM

LA FRATELLANZA DI COLMENA VI AVEVA DATO UN RUOLO DI EFFICACI STRUMENTI DELL'ORDINE E DELLA PRODUTTIVITA'... MA VI AVEVA PRIVATO DEI SENTIMENTI, DELLA COSCIENZA INDIVIDUALE E DELLA CAPACITA' DI CRITICA...
LO SO, ROB. MA ORA TUTTO E' CAMBIATO. PORTO NEL MIO VENTRE IL PRIMO ESSERE UMANO CHE NASCERA' DA UNA VERA MADRE DOPO MILLENNI...
...DI NASCITE ARTIFICIALI. E POI CI SEI TU E CI SONO LE MIE COMPAGNE... E FORSE, UN GIORNO, AMON POTRA' GUARIRE.
MI PIACE SENTIRTI PARLARE COSI'. ANCHE SE LA TERRA CONTAMINATA PER ORA CI E' OSTILE ABBIAMO QUEL CHE SERVE ALLA SOPRAVVIVENZA DELLA SPECIE E ANCHE ALLA FONDAZIONE DI UNA NUOVA SOCIETA'.
CAPITANO ZORA... RISPETTO ALLE VECCHIE MAPPE I POLI MAGNETICI SONO SPOSTATI. ADESSO IL LUOGO SCELTO PER LA TOMBA DI BRONCO DOVREBBE TROVARSI NELLA ZONA ARTICA.
NON IMPORTA. LOCALIZZATE IL PUNTO. ATTERREREMO LAGGIU'.

ADESSO IL CORPO DI BRONCO RIPOSA DOVE L'EROE HA VOLUTO ESSERE SEPOLTO. LA SUA BARA VIENE SISTEMATA IN UNA CRIPTA DI UN FANTASTICO TEMPIO CHE SORGE A POCA DISTANZA DAL LUOGO DOVE ERA NATO MILLENNI PRIMA.
MIRACOLOSAMENTE LE TORRI DEL GRANDE EDIFICIO HANNO RESISTITO ALLA DISTRUZIONE E SONO ORA COME UNA MUTA TESTIMONIANZA DEL DESTINO TRAGICO DI UNA RAZZA CHE NON E' STATA CAPACE DI SOPRAVVIVERE AI PROPRI SIMBOLI.
AI SUOI PIEDI IN POCHE SETTIMANE SORGONO LE CAPSULE DI ATMOSFERA CONTROLLATA COSTRUITE CON GLI STRUMENTI PORTATI DA COLMENA, DA ROB, ZORA E QUATTRO SPECIALISTI.
E' MAGNIFICO ALEPA.
CON QUESTI SEMI OTTERREMO DELLE PIANTE CHE RIGENERANNO L'ATMOSFERA E CI FORNIRANNO LE PROTEINE VEGETALI...
KABLA, COME HANNO REAGITO AL CONCIME RINFORZATO?
BENE ZORA. E I TRE VIVAI DELLA CUPOLA C. STANNO GERMOGLIANDO RAPIDAMENTE.
CHIAMATA PER ZORA. C'E' BISOGNO DI LEI ALL'ABITACOLO DI CONTROLLO.
CON ADMIRACIÓN AL GENIO DE GAUDÍ. Fernando 81.

E' SUCCESSO QUALCOSA AD AMON?
STAI TRANQUILLA. AMON E' SEMPRE UGUALE. MA ABBIAMO GROSSI PROBLEMI. VOGLIO CHE TU SIA LA PRIMA A CONOSCERLI.

SECONDO I DATI DEL COMPUTER CENTRALE DI GENESIS I NEUTRALIZZATORI DI RADIOATTIVITA' NON ASSORBONO A SUFFICIENZA. LE CUPOLE NON SONO SICURE ANCHE SE QUI NELLA NUOVA TERRA ARTICA IL LIVELLO DI RADIOATTIVITA' E' IL PIU' BASSO DEL PIANETA. INOLTRE NON SAPPIAMO DOVE TRASFERIRE LE CUPOLE NE' CONOSCIAMO GLI EFFETTI CHE UNA PERMANENZA PROLUNGATA QUI PUO' AVERE SU TUTTI VOI.

E IN PARTICOLARE SU DI TE, SU AMON E LA CREATURA CHE PORTI IN GREMBO. E' MEGLIO CHE VE NE ANDIATE SU GENESI II AL PIU' PRESTO.
ANDARCENE? ADESSO? MA COSA DICI? E ANDARE DOVE?

HO TROVATO NELLA NAVE LE CARTE NAUTICHE CON LA ROTTA PRESA A SUO TEMPO DA GENESI I.
MA QUESTO E' ACCADUTO MILLENNI FA. E TU STESSO HAI DETTO CHE NON SE NE E' SAPUTO PIU' NIENTE.
E' VERO. "APPARENTEMENTE" NON C'E' PIU' STATO ALCUN CONTATTO. MA PROVA A SUPPORRE CHE "LORO" CI ABBIANO MANDATO DEI SEGNALI E CHE NOI NON SIAMO RIUSCITI A CAPTARLI?
DOVE VUOI ARRIVARE?
CREDO CHE COLORO I QUALI HANNO INTERFERITO NELLA SUA VITA E IN QUELLA DI AMON SIANO I DISCENDENTI DELL'EQUIPAGGIO DI GENESI I.
LE PAROLE DI ROB LASCIANO ZORA ASSAI PERPLESSA. SE QUELL'INTUIZIONE E' ESATTA C'E' UNA SPERANZA E NON SI PUO' IGNORARLA.
ZORA MEDITA PER ORE FUORI DALLA CUPOLA CONTEMPLANDO QUEL PIANETA DESOLATO CHE LE E' ESTRANEO E CHE E' STATO CONDANNATO A MORTE. INFINE LA SUA DECISIONE E' PRESA. SEGUIRA' IL CONSIGLIO DI ROB E PARTIRA'.

ZORA RIUNISCE IL GRUPPO E ANNUNCIA QUELLO CHE HA DECISO.
LE SUE COMPAGNE NON SEMBRANO SORPRESE.

ZORA COMPRENDE IL PUNTO DI VISTA DELLE SUE COMPAGNE. NON VOGLIONO INTERFERIRE NEL SUO DESTINO. PREFERISCONO RESTARE A LOTTARE PER LA VITA. L'AMORE VINCEVA L'ULTIMA BATTAGLIA DI UNA CASTA DI GUERRIERE... DECIDONO DI NON DIRSI ADDIO. SI SALUTANO COME SE ZORA PARTISSE PER UN SEMPLICE VIAGGIO ORBITALE.

POCO TEMPO DOPO, CON MILLENNI DI RITARDO, LA GENESI II COMINCIA IL VIAGGIO INTERSTELLARE PER IL QUALE E' STATA CREATA.

VA VERSO L'APPUNTAMENTO IN UN LUOGO DELLO SPAZIO PROFONDO DOVE I CONCETTI DI PASSATO E DI FUTURO NON POSSONO AVERE SENSO.
FINE

alla ricerca del fumetto perduto

E GLI IBERNAUTI

di O.d.B.

Se il 1934 fu giudicato (e viene giudicato ancora oggi), dal punto di vista del fumetto di fantascienza, il grande anno dell'esplosione del talento grafico di Alex Raymond, il nordamericano autore della magistrale serie di *Flash Gordon*, irresistibile o presso a poco, biondo e onesto, persino troppo onesto, se non biondo gendarme, di quella che allora ignoravamo fosse la ricetta della *Pax Americana* per il mondo, anzi per le galassie (intromettersi ovunque e ovunque rioperare la distinzione tra il bene il male), mezzo secolo dopo, questo 1984, non potrebbe essere il grande anno della consacrazione all'arte e alla celebrità del talento grafico di Fernando Fernandez, lo spagnolo autore della magistrale serie di *Zora e gli ibernauti*, che la E.P.C. è felice e orgogliosa di presentarvi raccolta in volume, il primo ci si augura di una lunga sequenza di avventure della stessa eroina?

Scusate se riprendiamo il fiato dopo la tirata precedente, ci ha spossato addirittura, ma eravamo partiti in un modo, e ci siamo sforzati di arrivare sino al punto interrogativo. La pubblicazione di questo volume è una riparazione italiana al ritardo con cui si è fatto conoscere questo straordinario fumetto di fantascienza che innova prepotentemente il sottogenere a noi carissimo, l'artigianato passibile di trasformarsi in arte, e promette di innovarlo ulteriormente. È dovuta nascere la rivista L'*Eternauta* qui da noi per fare apprezzare agli italiani le puntate di *Zora*. Ma *Zora* ha cominciato a apparire quattro anni fa sulla rivista *1984* (torna questa data, torna) pensata e realizzata dal grande editore spagnolo di fumetti Josep Toutain, il patron di Selecciones Ilustradas, di Barcellona.

Nato da famiglia di lavoratori mandata avanti da un padre tassista, Fernando Fernandez ha cominciato a guadagnarsi di che vivere, o almeno di che contribuire al proprio mantenimento, verso i tredici anni in un laboratorio farmaceutico, successivamente ha continuato in una piccola industria tessile, e, intanto, frequentava i corsi serali per conseguire un diploma commerciale.

Nel 1955, a quindici anni, ha trovato un lavoro diverso, fare il negro, insomma dare la china, collaborare alla realizzazione di un fumetto dedicato al personaggio "*Chispita — il figlio del cavaliere fantasma*. L'anno successivo, grande evento: Selecciones Ilustradas gli ha acquistato la prima storia a strisce, *Ghost Ship!*, disegno commoventemente un poco duro, ma già fantascienza, sia pur del tipo, come specificava il sottotitolo, "tale of the space police". Selecciones Ilustradas forniva, e fornisce, buon fumetto a tutto il mondo. Anche e soprattutto, allora, in Inghilterra, dove, al contrario aumentava la carenza di nuovi talenti.

Dopo quelle otto pagine iniziali di quadretti e strisce, ne son venute tante altre, un'infinità d'altre. Fernando Fernandez non si stancava di disegnare, mescolando fantasia e tecnologia. La guerra aerea commissionatagli da una casa editrice inglese gli ha preso tanto tempo e gli ha ispirato tante immagini e peripezie da fargli perdere qualsiasi velleità di mettersi in aereo, a meno che proprio non si tratti di distanze enormi, a meno che non si tratti di distanze insuperabili con altri mezzi durante una vita umana.

C'era il franchismo in Spagna, ma Selecciones Ilustradas era un'isola di internazionalismo. Un vero punto di riferimento fortissimo, e, quando Fernando Fernandez ha seguito la famiglia in Argentina, e lì ha collaborato alle riviste *Totem* e *Puno Fuerte* con svelte storie di fantascienza e ancora, ovviamente, di guerra aerea, dopo un anno ha deciso di tornare in Spagna, dove è stato accolto con onori, come ricorda Marcel Miralles nella bella prefazione all'edizione spagnola di *Zora*: "Todo el estudio de S.I. fue al puerto".

Così Fernando Fernandez ha ripreso a lavorare per gli inglesi, guerra aerea e non guerra aerea, arrivando anche a comprarsi la prima macchina, una Fiat Topolino. Ma il suo rapporto con il fumetto non era ancora un impegno totale, e, infatti, nel 1965 si è staccato dal fumetto per creare insieme con altri disegnatori e amici un gruppo di illustratori di copertine per libri e riviste. Un gruppo di grande bravura e di grande virtuosismo, di un manierismo assoluto che in poco tempo ha conquistato il mercato internazionale.

Per i laboratori Ciba, tra l'altro, Fernando Fernandez ha disegnato e dipinto un libro intitolato *El cuerpo umano*. Come a suo tempo per la guerra aerea, e, insomma, la tecnologia, è stata per Fernando Fernandez, la scoperta di un altro filone su cui sbrigliare la sua fantasia grafica che è, insieme, liberissima e precisissima, non trascura il minimo dettaglio che possa addensare un potere di suggestione. Fernando Fernandez si è immerso nel corpo umano come in un continente avventuroso: muscoli, tendini, vene, arterie, tutto è diventato sogno, epopea, pur restando di accanita inconfutabile realtà. Certo, in questo modo Fernando Fernandez ha avuto la possibilità di sperimentare sino in fondo anche le sue capacità pittoriche. Ma, evidentemente, sotto tanta attività di su-

perficie (copertine e illustrazioni) restava più robusta la vocazione narrativa. Anzi si era irrobustita.

E, quando nel 1970 un'epatite e la conseguente depressione, lo hanno costretto a un riposo forzato dal lavoro forzato di produttore soprattutto di immagini per le superfici delle storie altrui, è stato ripreso dalla vecchia passionaccia fumettistica. Stava cambiando tutto nel mondo, anche la Spagna. Fernando Fernandez ha disegnato in bianco e nero una satira ferocemente soave: *Mosca*, un delicato ma pungente zampettamento su problemi d'attualità e intimità. Pensava di disegnarla per un mese, le sue moschine sono apparse per tre anni sul *Diario di Barcellona*. Moschine in bianco e nero, e intanto, grandi tavole a colori per copertine di libri e riviste, per illustrazioni di manuali e atlanti scientifici o parascientifici, quando ha ripreso a lavorare in pieno.

Ma il fumetto accampava ormai maggiori diritti rispetto all'altro lavoro. Tutte quelle moschine, quello scialo d'ironia non bastavano a saziare l'appetito, la voglia, la smania di narrare a strisce, quadretti e tavole che aveva preso a Fernando Fernandez. La smania di narrare qualcosa in cui credere, nonostante la consapevolezza della finzione, l'iperbole del virtuosismo grafico. Le grandi storie stavano per arrivare, non potevano non arrivare.

E, prima o poi, ecco grandi storie drammatiche in bianco e nero, in cui la fantascienze occhieggiava tra gli incubi e la fantasy si mescolava gelosamente alla tecnologia e alla conoscenza del copro umano. La conoscenza del corpo umano e la fantasy che esplodono nella fantascienza di *Zora* di Fernando Fernandez. È anche in questo senso che va celebrata l'attinenza e la differenza con il mondo di *Flash* Gordon di Alexander Raymond. Attinenza e differenza esaltate dalla prodigiosa abilità tecnica di Fernando Fernandez. Sì, pensiamo che inaugurando con il suo capolavoro i libri della E.P.C. per il 1984, cominciamo bene. Anzi, benissimo. Ricordate l'inizio di *Flash Gordon*?

Flash Gordon, concepito tra il 1933 e il 1934, era una favola di fantascienza, non indenne tuttavia dalle preoccupazioni, dai timori, dalle angosce contemporanee che avevano cominciato a diffondersi da quando era andato al potere in Germania Hitler. La coscienza democratica non poteva non turbarsi e, in qualche modo, non poteva non sentirsi morbosamente affascinata, davanti alla crescita vertiginosa di una dittatura. Il mondo non finiva. L'urto tra il razzo del dottor Zarkov e il pianeta dell'imperatore Ming bastava a salvare la terra, ma Flash Gordon, Dale Arden e il dottor Zarkov restavano più o meno imprigionati nel dominio di Ming, cattivissimo e intemperante come e magari più di Hitler, e dovevano arrangiarsi, come potevano per salvare le proprie vite e almeno uno scampolo d'idea di libertà. Ma *Zora e gli ibernauti* è stata concepita in questi ultimi anni, in cui la fine del mondo è data come scontata, dalle superpotenze governate da gente che minaccia di far dimenticar degli scolaretti Hitler e Ming anzi a parole la fine è come già avvenuta. Fernando Fernandez, per non peccare di pessimismo, la dà addirittura come antefatto alla sua storia, che è, invece, una storia di speranza, il riproporsi, nei tempi e nei luoghi apparentemente meno indicati, proibiti, di quell'unica molla della vita che è l'amore. Dice, non a caso, la didascalia iniziale: ''Sembrano giganteschi fossili fermati nel tempo da un incantesimo. Sono rovine che simboleggiano secoli di cultura umana. I resti di Novaterra, la più importante e sofisticata città lunare del terzo millennio. Al di sopra una silenziosa navicella ricerca possibili tracce di vita...''

La navicella viene da un pianeta che si chiama Colmena, perché il traduttore non ha voluto lavorare, infatti *colmena* in spagnolo vuol dire *alveare*. È abitato da femministe intransigenti e nemicissime dell'uomo maschio, che appartengono a un gruppo, a una setta, a un ordine che si proclama *La Fratellanza* (*Hermanidad* ma non si tratterà dato il fanatismo delle affiliate di una *Sorellanza*?) Son tutte nude, bellissime e audaci, le comanda Zora. Quelle che stanno sulla navicella, s'intende, che sono, poi si vedrà, delle sorelle-fratelle speciali. Nel loro pianeta, invece, regna, impera Sharta, più imperiosa, cattiva e genocida di Hitler, Ming, Reagan e Andropov. Onore o disonore alle donne! Ma torniamo alla navicella. È la prima volta, da millenni che la *Fratellanza* (o *Sorellanza*) vigila gli spazi, che viene notato un qualche segno di vita. Zora decide di scendere a vedere. Ma Novaterra non è un posto abbandonato, in un certo senso è un posto sovraffollato, un posto pubblico di punta, un ingorgo di traffico, di incubi fittizi o reali, di presenze organiche e inorganiche. Le difficoltà, le trappole, le insidie non mancano, e l'esplorazione diventa faticosa.

Di insidia in insidia Zora e alcune sue compagne scoprono che le leggi di Colmena, le leggi dell'Alveare, non sono propriamente l'ideale, anzi come leggi non sono giuste, sono la promanazione dell'ingiustizia di una tirannia. Ma è solo l'inizio delle scoperte. Quando incontra e libera dalla ibernazione Amon, che è addirittura un reduce dalla remota fine del mondo detto Terra, Zora deciderà di rivedere la legge fondamentale di Colmenalveare dell'utero collettivo. Riveduta la e correttala, concederà una occasione al proprio utero, non risvegliandolo, ma svegliandolo per la prima volta. Non è tanto la lotta contro Colmenalveare che s'impone, quanto risalire al contrario nel tempo, far ricominciare la storia dell'umanità. Che cosa succede? Le terribili femministe del futuro fernandofernandesiano cambieranno idea? Del resto, non l'ha già cambiata oggi Germaine Greer senza neppure stare ad aspettare che si arrivasse al terzo millennio?

O.d.B.